



COMUNE DI BERGAMO

PROCEDURA SELETTIVA PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI A DOCENTI ESTERNI CON CONTRATTI DI COLLABORAZIONE AUTONOMA A PARTIRE DALL'A.A. 2016-17 INERENTE LE DISCIPLINE DI INSEGNAMENTO DEI CORSI ATTIVATI PRESSO L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI G. CARRARA DI BERGAMO – VALIDITA' TRIENNALE

**GRADUATORIA FINALE DEI CANDIDATI RISULTATI IDONEI
IN CIASCUNA DISCIPLINA**

SSD	DISCIPLINA	COGNOME	NOME	PUNTEGGIO
ABAV01	Anatomia artistica	De Lazzari	Giovanni	96,80
ABAV01	Anatomia artistica	De Luca	Mattia	46,00

ABAV02	Tecniche dell'incisione-Grafica d'arte	Benigni	Cinzia	103,00
ABAV02	Tecniche dell'incisione-Grafica d'arte	Bucella	Riccardo	85,00
ABAV02	Tecniche dell'incisione-Grafica d'arte	Muolo	Carmine Maurizio	75,00
ABAV02	Tecniche dell'incisione-Grafica d'arte	Spinelli	Matteo	70,00
ABAV02	Tecniche dell'incisione-Grafica d'arte	Nardella	Matteo	58,00
ABAV02	Tecniche dell'incisione-Grafica d'arte	Caruso	Mattia	53,00

ABAV03	Disegno	Pedrini	Francesco	73,60
ABAV03	Disegno	Ricotta	Giovanna	70,40
ABAV03	Disegno	Fontana	Luigi	69,10

ABAV05	Pittura	Falci	Salvatore	145,00
ABAV05	Pittura	Zuffi	Italo	131,90
ABAV05	Pittura	Moro	Liliana	120,80
ABAV05	Pittura	Marisaldi	Eva	116,00

ABAV06	Tecniche per la pittura	Macalli	Gianni	112,70
--------	-------------------------	---------	--------	--------

ABPC65	Fenomenologia dei media	D'Alonzo	Claudia	129,20
ABPC65	Fenomenologia dei media	Liosi	Marianna	112,00
ABPC65	Fenomenologia dei media	Martino	Nicolas Antonio	98,00
ABPC65	Fenomenologia dei media	Grilli	Marco	96,20
ABPC65	Fenomenologia dei media	Previtali	Giuseppe	81,00

ABPC67	Sistemi editoriali	Mancuso	Marco	129,20
ABPC67	Sistemi editoriali	Emiliani	Filippo	103,30

ABPR31	Fotografia	Fregni	Linda Yasmine	140,00
ABPR31	Fotografia	Andreoni	Luca	134,40
ABPR31	Fotografia	Marossi	Roberto	124,20
ABPR31	Fotografia	Riolzi	Paolo Pietro	116,80
ABPR31	Fotografia	Mancassola	Alessandro	115,20
ABPR31	Fotografia	Bellomo	Fabrizio	113,00

ABPR35	Regia	Fei	Francesco	128,60
ABPR35	Regia	Paracchini	Marco	108,90
ABPR35	Regia	Carpanzano	Giovanni	81,20

ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Mocellin	Valentina M. Ottonella	128,60
ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Pellegrini	Nicola Michele Lino	125,40
ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Zuffi	Italo	123,20
ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Morgantin	Margherita	120,00
ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Contino	Tiziana Maria	116,40
ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Saiu	Fabrizio	114,20
ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Vecchietti	Sarah	109,80
ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Pucci	Luca	104,50
ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Ricotta	Giovanna	101,20
ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Calvaresi	Davide	77,00
ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Cinquini	Samanta	66,00

ABST45	Teoria delle arti multimediali	Naldi	Fabiola	125,40
--------	--------------------------------	-------	---------	--------

ABST46	Estetica	Bertolini	Michele	142,80
ABST46	Estetica	Viglialoro	Luca	111,60
ABST46	Estetica	Martino	Nicolas Antonio	101,20
ABST46	Estetica	Previtali	Giuseppe	76,00

ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1	Grazioli	Elio	125,00
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1	Naldi	Fabiola	123,80
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1	Taccone	Stefano	110,20

ABST47	Storia dell'arte contemporanea 2	Pioselli	Alessandra	135,40
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 2	Iaquinta	Caterina	126,30
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 2	Taccone	Stefano	124,20
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 2	Bruni	Lorenzo	112,90

ABST47	Storia dell'arte moderna	Recanati	Maria Grazia	131,60
ABST47	Storia dell'arte moderna	Agus	Luigi	126,40
ABST47	Storia dell'arte moderna	De Nile	Tania	119,00
ABST47	Storia dell'arte moderna	Lotoro	Valentina	112,00

ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Paderni	Marinella Sandra	133,40
ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Musso	Claudio	131,20
ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Vannini	Elvira	129,80
ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Viglialoro	Luca	111,30
ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Tognon	Paola	109,80
ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Spinelli	Aria Ingrid	90,00

ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte A	Bertolini	Michele	139,80
ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte A	Taccone	Stefano	114,60

ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte B	Comisso	Francesca	133,60
ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte B	Pioselli	Alessandra	131,00
ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte B	Tognon	Paola	119,80
ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte B	Taccone	Stefano	117,60
ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte B	Bruni	Lorenzo	116,20

ABST58	Teoria della percez.e psicologia della forma	Musso	Claudio	135,10
ABST58	Teoria della percez.e psicologia della forma	Torcellini	Daniele	125,80
ABST58	Teoria della percez.e psicologia della forma	Gagliardi	Dionigi Mattia	121,50
ABST58	Teoria della percez.e psicologia della forma	Grilli	Marco	100,70
ABST58	Teoria della percez.e psicologia della forma	Di Carlo	Federica	85,00

ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicaz. visiva	Emiliani	Filippo	113,30
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicaz. visiva	Gagliardi	Dionigi Mattia	111,50
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicaz. visiva	Ciceri	Emmanuela	100,60
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicaz. visiva	Guzzi	Anna	72,60
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicaz. visiva	Spinelli	Matteo	60,00

ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Anni	Davide	126,40
ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Sanchez	Agustin	109,40
ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Muzi	Sabrina	95,00
ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Coppetti	Davide	53,00

ABTEC39	Informatica	Sanchez	Agustin	104,40
ABTEC39	Informatica	Borrelli	Loretta	87,00
ABTEC39	Informatica	Guzzi	Anna	74,90
ABTEC39	Informatica	Coppetti	Davide	58,00

ABTEC40	Progettazione multimediale 1	Bertuzzi	Simone	123,60
ABTEC40	Progettazione multimediale 1	Anni	Davide	123,00
ABTEC40	Progettazione multimediale 1	Cremonesi	Matteo	104,80
ABTEC40	Progettazione multimediale 1	Cremaschi	Michele	90,30
ABTEC40	Progettazione multimediale 1	Pesce	Riccardo	87,80
ABTEC40	Progettazione multimediale 1	Arnò	Alessandra	86,20
ABTEC40	Progettazione multimediale 1	Di Maro	Daniela	80,00

ABTEC40	Progettazione multimediale 2	Bertuzzi	Simone	123,60
ABTEC40	Progettazione multimediale 2	Anni	Davide	123,00
ABTEC40	Progettazione multimediale 2	Pesce	Riccardo	87,80
ABTEC40	Progettazione multimediale 2	Arnò	Alessandra	86,20
ABTEC40	Progettazione multimediale 2	Di Maro	Daniela	80,00

ABTEC42	Sistemi interattivi	Bertrand	Ennio	140,20
ABTEC42	Sistemi interattivi	Cremaschi	Michele	95,30

ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo 1	Mancassola	Alessandro	126,20
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo 1	Rossi	Sara Adriana	125,90
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo 1	Marcon	Diego	121,00
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo 1	Trabucchi	Simone	121,00
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo 1	Giarrusso	Francesco	120,00
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo 1	Ciceri	Emmanuela	110,60
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo 1	Arnò	Alessandra	91,20
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo 1	Bianchi	Fabio	80,00

ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo 2	Rossi	Sara Adriana	132,90
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo 2	Marcon	Diego	118,00
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo 2	Nacci	Alberto	115,00
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo 2	Trabucchi	Simone	115,00
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo 2	Mancassola	Alessandro	110,20
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo 2	Arnò	Alessandra	86,20
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo 2	Bianchi	Fabio	80,00

ABTEC44	Sound design	Benassi	Riccardo	133,40
ABTEC44	Sound design	Monopoli	Nicola	119,80
ABTEC44	Sound design	Rinaldi	Maurizio	111,30
ABTEC44	Sound design	Saiu	Fabrizio	103,60
ABTEC44	Sound design	Scamarcio	Massimo	103,00
ABTEC44	Sound design	Busechian	Roberta	102,00
ABTEC44	Sound design	Mastropaolo	Davide	99,60

Bergamo, 29 luglio 2016

Il Presidente della Commissione
Dott. Gaspare Passanante


