

ACCADEMIA DI BELLE ARTI G.CARRARA DI BERGAMO

DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE								
SCUOLA DI PITTURA								
DAPL 01 - DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN PITTURA								
TIPOLOGIA DELLE ATTIVITA' FORMATIVE	CODICE SSD	N. ESAMI	ATTIVITA' FORMATIVE	TIPOL. OFFERTA FORMAT.	ORE TOT. LEZIONE	CFA	TOTALE CFA	
ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE 8 esami - 46 crediti	ABAV01	8	Anatomia artistica	T/L	75	6	46	
	ABST47		Storia dell'arte moderna	T	54	6		
	ABST47		Storia dell'arte contemporanea 1	T	54	6		
	ABST47		Storia dell'arte contemporanea 2	T	54	6		
	ABST58		Teoria della percezione e psicol. della forma	T	36	4		
	ABPR31		Fotografia	T/L	100	8		
	ABAV03		Disegno	T/L	50	4		
	ABST46		Estetica	T	54	6		
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI 10 esami - 67 crediti	ABAV05	10	Pittura 1	T/L	100	8	67	
	ABAV05		Pittura 2	T/L	100	8		
	ABAV05		Pittura 3	T/L	100	8		
	ABST51		Fenomenologia delle arti contemporanee	T	54	6		
	ABAV02		Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	T/L	100	8		
	ABAV06		Tecniche per la pittura	T/L	87	7		
	ABPR36		Tecniche performative per le arti visive	T/L	87	7		
	ABST52		Storia e metodologia della critica d'arte A	T	45	5		
	ABST52		Storia e metodologia della critica d'arte B	T	45	5		
	ABTEC38		Applicazioni digitali per le arti visive	T/L	62	5		
TOT. ESAMI CORSI OBBLIGATORI_		18	TOT. CREDITI_ CORSI OBBLIGATORI_				113	
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI 6 esami - 32 crediti	2 a scelta tra i 5	2	ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	T/L	75	6	12
			ABTEC44	Sound Design	T/L	75	6	
			ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	T/L	75	6	
			ABTEC40	Progettazione multimediale	T/L	75	6	
			ABST45	Teoria delle arti multimediali	T	54	6	
	4 a scelta tra i 13 mutuati dall'Università	4	M-DEA/01	Antropologia culturale*	T	60	10	20
			L-ART/06	Cinema e arti visive*	T	30	6	
			L-ART/06	Storia e critica del cinema*	T	60	12	
			L-ART/04	Filmology*	T	30	5	
			M-FIL/02	Filosofia della scienza*	T	30	5	
			M-GGR/01	Geografia interculturale*	T	30	5	
			L-ART/04	Museo e territori*	T	30	5	
			SPS/08	Sociologia dei processi culturali e mediali*	T	30	6	
			L-ART/07	Storia della musica moderna*	T	30	5	
			L-ART/07	Storia della musica contemporanea*	T	30	5	
			L-ART/06	Cinema e televisione	T	60	10	
			M-STO/05	Storia della scienza A*	T	30	5	
			M-STO/05	Storia della scienza B*	T	30	5	
			L-ART/06	Teoria e tecn. Del linguaggio televisivo avanzato	T	30	5	
			L-ART/06	Videonarrazioni	T	30	5	
TOT. ESAMI ATTIVITA' INTEGRATIVE O AFFINI_		6	TOT. CREDITI_ ATTIVITA' INTEGRATIVE O AFFINI_				32	
ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI 1 esame + 4 crediti	ABTEC39	1	Informatica generale	T/L	50	4	8	
			stages, seminari didattici, competenze linguistiche e/o informatiche, ecc...)			4		
ATTIVITA' FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE 10 crediti			attività artistico-professionali esterne all'Accademia, concordate e riconosciute dai docenti; scelta di insegnamenti fra quelli attivati sia dall'Accademia che dall'Università di Bergamo			10	10	
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA 1 esame + tesi - 17 crediti	ABLIN71	1	Lingua inglese	T	63	7	17	
			Prova finale ed elaborato di tesi			10		
TOT. CREDITI PREVISTI NEL TRIENNIO_							180	

Legenda: T teorico - T/LP Teorico-laboratorial * esami mutuati dall'Università degli Studi di Bergamo