

P.G. 00098369 DEL 18/06/13

N. ALBO A2543

DATA PUBBLICAZIONE :

18/06/13 - 09/07/13



COMUNE DI BERGAMO

ISTITUZIONE PER I SERVIZI ALLA PERSONA

PROCEDURA SELETTIVA PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI A DOCENTI ESTERNI CON CONTRATTI DI COLLABORAZIONE AUTONOMA A PARTIRE DALL'A.A. 2013/2014 INERENTE LE DISCIPLINE DI INSEGNAMENTO DEI CORSI ATTIVATI PRESSO L'ACCADEMIA CARRARA DI BELLE ARTI DI BERGAMO - VALIDITA' TRIENNALE

IL DIRETTORE

VISTA la L. n. 508 del 21 dicembre 1999 e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D. Lgs. n. 165 del 30 marzo 2001 e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003

VISTO il D.P.R. n. 212 dell'8 luglio 2005

VISTO il D.M. n. 89 del 3.7.2009

VISTO IL D.M. n. 75 del 13 giugno 2011 che autorizza il riordino dei corsi triennali attivati dall'Accademia Carrara di Belle Arti di Bergamo;

VISTA la nota del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca n. 3154 del 9 giugno 2011;

VISTA la nota del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca n. 3516 del 1 luglio 2011;

VISTO il Regolamento comunale che disciplina il conferimento di incarichi di collaborazione autonoma approvato dalla Giunta comunale con deliberazione N. 52 reg./61 prop.del. nella seduta del 19/02/2009 modificato con deliberazione N. 90 reg./98 prop.del. nella seduta del 10/02/2010

CONSIDERATO che per l'a.a. 2013/2014 saranno attivate presso l'Accademia le discipline di cui all'allegato A).

CONSIDERATO che per il raggiungimento degli obiettivi didattici si dovrà ricorrere a docenti esperti esterni che abbiano una comprovata qualificazione artistico-professionale e culturale.

in esecuzione della determinazione n. 344-13 del 18/06/2013 dell'Istituzione per i Servizi alla Persona.

DECRETA

ART. 1 - INDIZIONE DELLA PROCEDURA SELETTIVA

È indetta una procedura selettiva pubblica per titoli per l'individuazione presso l'Accademia Carrara di Belle Arti di personale docente con il quale stipulare contratti di collaborazione autonoma di validità triennale a partire dall'a.a 2013-14, per le discipline elencate nell'allegato A) con relativo monte ore, parte integrante e sostanziale del presente bando.

ART. 2 - REQUISITI GENERALI E SPECIFICI DI AMMISSIONE

Alla selezione possono concorrere esperti di specifica qualificazione, comprovata dal possesso di titoli scientifici e/o professionali attinenti alla disciplina oggetto dell'insegnamento cui è destinato il contratto, che si evinca dalla documentazione ovvero dagli incarichi professionali e didattici ricoperti.

Si richiede inoltre il possesso dei seguenti ulteriori requisiti:

1. età non inferiore ad anni diciotto;
2. cittadinanza italiana o cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea;
3. godimento dei diritti civili e politici;
4. di non avere riportato condanne penali, né di avere procedimenti penali in corso;

5. idoneità fisica all'impiego;
6. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione
7. assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente e di non avere in atto alcuna controversia con l'Istituzione per i Servizi alla Persona del Comune di Bergamo;

I requisiti prescritti debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

L'Istituzione per i Servizi alla Persona può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dalla selezione per difetto dei requisiti di ammissione come sopra descritti.

ART. 3 – TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Gli interessati dovranno presentare domanda in carta libera, secondo il modello *allegato 1*).

La domanda dovrà essere indirizzata al Direttore dell'Istituzione per i Servizi alla Persona del Comune di Bergamo e inviata al seguente indirizzo: ISTITUZIONE PER I SERVIZI ALLA PERSONA – Comune di Bergamo – Via del Polaresco, 15 – 24129 Bergamo.

Le domande dovranno materialmente pervenire, pena l'esclusione, entro il termine perentorio delle ore 13.00 del 09/07/2013, secondo le seguenti modalità:

- a) presentazione diretta: tutti i giorni (dal lunedì al venerdì) presso la segreteria dell'Istituzione per i Servizi alla Persona ore 9.00-13.00 / 14.30-16.30. Per le domande recapitate a mano l'interessato ha diritto al rilascio della ricevuta comprovante l'avvenuta presentazione;
- b) raccomandata con avviso di ricevimento: in tal caso la data di spedizione è stabilita e comprovata dal timbro a data apposto dall'Ufficio postale accettante così come previsto dalla normativa vigente.

Ciascun candidato non può presentare domande per discipline afferenti a più di due settori disciplinari. Si precisa che è necessario presentare una domanda per ogni singola disciplina.

Sulla busta dovrà essere indicata la seguente dicitura: "Domanda di partecipazione alla procedura selettiva per l'assegnazione della disciplina di insegnamento (Indicare il codice SSD e la disciplina per cui si intende concorrere tra quelle indicate nell'allegato A)".

Ai fini delle valutazioni professionale comparativa, per ciascuna disciplina d'insegnamento alla domanda devono essere allegati a pena di esclusione:

- a) curriculum con firma autografa relativo all'attività culturale, artistica, professionale, scientifica e didattica;
- b) dichiarazione sostitutiva di certificazione attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio *allegato 2*);
- c) dichiarazione sostitutiva atto di notorietà attestante i titoli artistico-culturali e professionali, nonché le pubblicazioni, le attività espositive e professionali di cui all' *allegato 3*);
- d) elenco con firma autografa dei titoli, delle pubblicazioni e delle attività espositive e professionali nonché di ogni altro documento che il candidato ritenga utile ai fini della selezione;
- e) programma didattico sintetico relativo all'insegnamento richiesto corredato di relativa bibliografia;
- f) ove il candidato sia dipendente di pubbliche amministrazioni o di enti pubblici, dovrà dichiarare, sotto la propria responsabilità, di aver richiesto all'Amministrazione di appartenenza l'autorizzazione preventiva per l'attività da svolgere. Tale l'autorizzazione rilasciata dall'autorità amministrativa dovrà essere consegnata prima della stipula del contratto
- g) copia del documento di identità valido.

Con riguardo ai titoli artistico-culturali e professionali, la Commissione ha facoltà, ove ritenuto necessario ai fini di una congrua valutazione, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali o di riproduzioni fotostatiche o su supporto ottico - CD, DVD - dei titoli dichiarati, assegnando a tal fine non meno di dieci giorni. Ciò al fine di limitare il gravoso onere dell'invio di voluminosi plichi che, comunque, il candidato può produrre direttamente in allegato alla domanda.

La documentazione richiesta dalla commissione si considera prodotta in tempo utile se spedita entro i termini indicati dalla stessa. L'intempestiva produzione dei titoli determina l'impossibilità per la commissione di tenerne conto.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore. Il candidato dovrà apporre in calce alla domanda la propria firma; saranno escluse le domande prive di sottoscrizione.

La documentazione artistica presentata per la selezione potrà essere ritirata dal candidato previa richiesta scritta entro il termine perentorio di mesi tre dalla data di chiusura del procedimento e fatti salvi i casi di contenzioso in atto.

Decorso inutilmente tale termine, l'Istituzione non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

ART. 4 – COMMISSIONE GIUDICATRICE

La valutazione delle domande per ciascun insegnamento sarà effettuata per procedura comparativa dei titoli da una Commissione giudicatrice composta da cinque membri di cui uno con funzioni di Presidente, nominata con atto dirigenziale.

La Commissione, esaminata la documentazione, individuerà, con giudizio insindacabile, il candidato in possesso dei requisiti artistico-professionali maggiormente rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali ai singoli insegnamenti e al progetto didattico dell'Accademia.

Per ogni singola disciplina ciascuna Commissione redigerà un elenco dei candidati idonei, che potrà essere utilizzato per l'affidamento di ulteriori incarichi di cui si manifestasse la necessità nella successiva triennalità, a decorrere dall'a.a. 2013-2014.

ART. 5 – VALUTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Prima di procedere alla valutazione dei titoli la Commissione indicherà i criteri di attribuzione del punteggio tenendo conto dei criteri indicati dalla nota ministeriale Prot. 3154 del 9 giugno 2011.

A tal proposito, il punteggio per ogni anno di insegnamento presso l'Accademia Carrara di Belle Arti di Bergamo verrà valutato con analogo punteggio di servizi prestati presso le Accademie Statali.

La Commissione procederà alla valutazione delle candidature presentate tramite procedura comparativa che tenga conto dei titoli maggiormente rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali delle specifiche attività di insegnamento e, in particolare:

- 1) pertinenza dell'attività artistica, professionale, didattica e di ricerca del candidato alla disciplina per la quale ha presentato la domanda;
- 2) originalità della produzione artistica, scientifica e delle pubblicazioni;
- 3) aderenza del curriculum alla specificità della disciplina e in relazione al progetto didattico dell'istituzione;
- 4) rispondenza del programma dell'insegnamento presentato dal candidato al progetto didattico.

In caso di rinuncia da parte del candidato individuato, la Commissione, ha facoltà di procedere ad una nuova individuazione tra i candidati risultati idonei.

ART. 6 – STIPULA DEL CONTRATTO E DOVERI DIDATTICI

Gli esperti individuati inizieranno l'attività didattica dietro formale contratto.

Il contratto di collaborazione prevede per ciascuna disciplina un monte ore costituito dal numero di ore di insegnamento, distribuite su due semestri o su un solo semestre, cui si aggiunge un numero forfetario di ore previste per esami nelle tre sessioni annuali e nelle sedute di tesi e per le riunioni collegiali indette dal Direttore, come indicato nell'allegato A).

Il compenso minimo orario per le discipline teorico-laboratoriali è stabilito in € 33,57 al lordo delle ritenute di legge, per le discipline teoriche è stabilito in € 42,09 al lordo delle ritenute di legge. La tipologia di ciascuna disciplina è specificata nell'allegato A).

I contratti saranno stipulati solo se i corsi saranno attivati, anche in relazione al numero degli iscritti e a discrezione degli organi competenti.

ART. 7 – PUBBLICITA'

Il presente decreto è pubblicato all'albo del Comune di Bergamo e sul sito istituzionale nonché sul sito dell'Accademia Carrara di Belle Arti.

ART. 8 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del D.Lgs. n. 196 del 30 giugno 2003, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la segreteria amministrativa di questa Istituzione per le finalità di gestione della procedura selettiva e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

Responsabile del Procedimento ai sensi della legge 241/1990 è il Direttore dell' Istituzione per i Servizi alla Persona.

ART. 9 – ACCERTAMENTI SULLE DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE

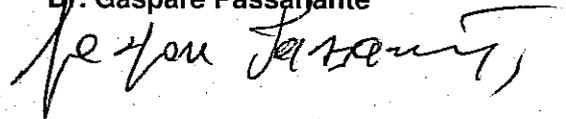
Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, l'Istituzione potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Art. 10 – CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA

Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

Bergamo, li 18/06/13

IL DIRIGENTE
D. Gaspare Passanante



Allegato A – Elenco delle discipline

Allegato 1 – Modello di domanda

Allegato 2 – Dichiarazione sostitutiva di certificazione titoli di studio e di servizio

Allegato 3 – Dichiarazione sostitutiva atto di notorietà titoli artistico-culturali e professionali