

ALLEGATO A

Codice SSD	Settore disciplinare	Disciplina	* tipologia	ore di docenza	ore di laboratorio	**ore a forfait per esami e altre attività	totale ore
ABAV01	Anatomia artistica	Anatomia artistica	T / L	75	0	50	125
ABAV02	Tecniche dell'Incisione - Grafica d'Arte	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	T / L	100	100	50	250
ABAV03	Disegno	Disegno	T / L	50	0	50	100
ABAV05	Pittura	Pittura	T / L	100	100	50	250
ABAV06	Tecniche per la pittura	Tecniche per la pittura	T / L	87	0	50	137
ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	Fenomenologia dei media	T	45	0	50	95
ABPC67	Metodologie e tecniche della comunicazione	Sistemi editoriali per l'arte	T / L	75	0	50	125
ABPR31	Fotografia	Fotografia	T / L	100	100	50	250
ABPR35	Regia	Regia	T / L	62	0	50	112
ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Tecniche performative per le arti visive	T / L	87	0	50	137
ABST45	Teoria delle arti multimediali	Teoria delle arti multimediali	T	54	6	50	110
ABST46	Estetica	Estetica	T	54	6	50	110
ABST47	Stile, Storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea 1	T	54	6	50	110
ABST47	Stile, Storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea 2	T	54	6	50	110
ABST47	Stile, Storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte moderna	T	54	6	50	110
ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Fenomenologia delle arti contemporanee	T	54	6	50	110
ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte	Storia e metodologia della critica d'arte A	T	45	0	50	95
ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte	Storia e metodologia della critica d'arte B	T	45	0	50	95
ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	Teoria della percezione e psicologia della forma	T	36	0	50	86
ABTEC37	Metodologia progett. della comunicaz. visiva	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	T / L	100	0	50	150
ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Applicazioni digitali per le arti visive	T / L	62	0	50	112
ABTEC39	Tecnologie per l'informatica	Informatica generale	T / L	50	0	50	100
ABTEC40	Progettazione multimediale	Progettazione multimediale 1	T / L	100	0	50	150
ABTEC40	Progettazione multimediale	Progettazione multimediale 2	T / L	100	0	50	150
ABTEC42	Sistemi interattivi	Sistemi interattivi	T / L	75	0	50	125
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo 1	T / L	100	0	50	150
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo 2	T / L	100	0	50	150
ABTEC44	Sound Design	Sound design	T / L	100	0	50	150

* T = disciplina teorica

T / L =disciplina teorico-laboratoriale

** nel caso di docente con due insegnamenti le ore a forfait non saranno 50+50 bensì 50+30