



CORSO LIBERO DI TECNICHE DELL'INCISIONE

L'Accademia di belle arti G. Carrara ripropone anche per l'anno accademico 2018/19 il **Corso Libero di tecniche dell'Incisione** tenuto dalla prof.ssa Cinzia Benigni, docente del corso di Tecniche dell'incisione –Grafica d'arte presso l'Accademia.

Il corso è suddiviso in due corsi di diverso livello, ciascuno della durata di 52 ore.

CORSO BASE

Rivolto a chi non ha alcuna esperienza. Nessun requisito particolare è richiesto.

Il percorso formativo è volto ad offrire gli strumenti indispensabili alla pratica e alla conoscenza delle principali tecniche dell'incisione e della grafica d'arte.

Il corso è finalizzato alla sperimentazione pratica di numerose tecniche incisive, dirette e indirette, tra cui la puntasecca, l'acquaforte, il mezzotinto, l'acquatinta, la maniera nera, la ceramolle, l'acido diretto, la maniera allo zucchero, il monotipo, la maniera allo zolfo, etc.

Le lezioni del corso base si svolgono il martedì, da novembre 2018 a febbraio 2019.

CORSO AVANZATO

Rivolto a chi ha già frequentato il corso negli anni passati o comunque ha già un'esperienza di base delle tecniche incisive.

All'interno del corso verrà dato spazio all'approfondimento anche teorico delle tecniche sperimentali con l'utilizzo di nuovi metodi e materiali: incisione su plexiglas, stampa a secco, collographia, stampa con supporti vari / tessuti, serigrafia, tecniche miste, fotoincisione, linoleografia con basi pittoriche, stampe a più colori e papier collé.

Entrambi i corsi offriranno informazioni sulle fondamentali tappe della storia dell'incisione dalle origini ad oggi e ampi collegamenti ad esperienze di impaginazione per la creazione di un libro d'artista, presumibilmente alla conclusione delle esperienze dirette in laboratorio.

Si propone inoltre di portare i partecipanti alla realizzazione di un'opera d'arte grafica con caratteristiche di riproducibilità.

Materiale di base occorrente:

puntasecca (matita con punta di metallo), matita, fogli uso mano, grembiule per evitare di sporcarsi con gli inchiostri.

Il primo giorno di lezione presentarsi con il materiale sopra indicato.

PERIODO E DURATA

Le lezioni si svolgono presso l'Accademia di belle arti G. Carrara, piazza Carrara 82/d - Bergamo

Ore totali di lezione per ciascun corso: 52

4 ore settimanali x 13 settimane

Orario delle lezioni: dalle ore 18.00 alle 22.00

Corso base

Giorno di lezione: MARTEDÌ

Data di inizio: **martedì 6 novembre 2018**

Date delle lezioni: 6 – 13 – 20 – 27 novembre, 4 – 11 – 18 dicembre 2018, 8 – 15 – 22 – 29

gennaio, 12 – 19 febbraio 2019.

Corso avanzato

Giorno di lezione: MARTEDI'

Data di inizio: **26 febbraio 2019**

Date delle lezioni: 26 febbraio, 5 – 12 – 19 – 26 marzo, 2 – 9 - 16 – 30 aprile, 7 – 14 – 21 - 28 maggio.

Attenzione: le date delle lezioni potrebbero subire variazioni per cause di forza maggiore o per necessità didattiche o accademiche che dovessero insorgere. Gli iscritti saranno avvisati con anticipo di eventuali variazioni.

COSTI

€ 190,00 per ciascun corso. Il pagamento va effettuato in un'unica soluzione all'atto dell'iscrizione.

Ciascun corso prevede un numero massimo di 23 partecipanti.

Carta e inchiostri sono forniti dall'Accademia fino ad esaurimento scorte. Il costo di eventuale altro materiale è a carico degli iscritti.

ISCRIZIONI

Le iscrizioni ad entrambi i corsi si aprono il 1 settembre 2018.

Chi intende iscriversi deve contattare la segreteria tramite mail al seguente indirizzo: corsiliberi@accademiabellearti.bg.it . La segreteria invierà al candidato un modulo da compilare e l'IBAN per il pagamento della quota di iscrizione. Il pagamento può avvenire esclusivamente tramite bonifico bancario a partire dal 1 settembre 2018.

L'iscrizione si intende perfezionata solo con la consegna in segreteria del modulo compilato (è possibile l'invio anche tramite e-mail) e il pagamento della quota.

I posti disponibili saranno coperti con le iscrizioni (modulo+pagamento) in ordine di arrivo. Al raggiungimento di 23 iscritti per ciascun corso la segreteria non accetterà ulteriori iscrizioni.

ATTESTATO DI FREQUENZA

Può essere rilasciato un attestato di frequenza a chi risulterà aver frequentato almeno il 75% delle lezioni totali (39 ore). A tal fine verrà consegnato alla docente un registro firme con le date delle lezioni che l'interessato dovrà firmare per attestare di volta in volta la presenza a lezione.

CONTATTO DELLA DOCENTE

Per maggiori informazioni sui contenuti del corso è possibile contattare la docente via mail al seguente indirizzo:

Cinzia Benigni cinziabenigni@gmail.com

PER ULTERIORI INFORMAZIONI

corsiliberi@accademiabellearti.bg.it - Referente: Debora Cancelli

tel segreteria: 035 399563 - La segreteria è chiusa dal 6 al 26 agosto 2018

www.accademiabellearti.bg.it