

# Accademia di Belle Arti G. Carrara - Bergamo

## PITTURA

a.a. 2018-19

1. semestre (15 ottobre 2018 - 30 gennaio 2019)

2. semestre (26 febbraio 2019 - 6 giugno 2019)

LEGENDA: **corso annuale**

**corso di 1. semestre**

**corso di 2. semestre**

\*\*\* **corso con calendario speciale**

### ORARIO DEGLI INSEGNAMENTI BASE E CARATTERIZZANTI

				LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
1. anno	1	9,30	10,20	PITTURA 1 (Falci)	FOTOGRAFIA	DISEGNO / INFORMATICA	ST. ARTE CONTEMPORANEA 1	TECNICHE PER LA PITTURA
	2	10,20	11,10	PITTURA 1 (Falci)	FOTOGRAFIA	DISEGNO / INFORMATICA	ST. ARTE CONTEMPORANEA 1	TECNICHE PER LA PITTURA
	3	11,10	12,00	PITTURA 1 (Falci)	FOTOGRAFIA	DISEGNO / INFORMATICA	ST. ARTE CONTEMPORANEA 1	TECNICHE PER LA PITTURA
	4	12,00	12,50	PITTURA 1 (Falci)	FOTOGRAFIA	DISEGNO / INFORMATICA		TECNICHE PER LA PITTURA
	5	14,00	14,50	lab di PITTURA 1 (Falci)	lab di FOTOGRAFIA	APPLICAZIONI DIGITALI / CRITICA A	STORIA DELL'ARTE MODERNA	ANATOMIA
	6	14,50	15,40	lab di PITTURA 1 (Falci)	lab di FOTOGRAFIA	APPLICAZIONI DIGITALI / CRITICA A	STORIA DELL'ARTE MODERNA	ANATOMIA
	7	15,40	16,30	lab di PITTURA 1 (Falci)	lab di FOTOGRAFIA	APPLICAZIONI DIGITALI / CRITICA A	STORIA DELL'ARTE MODERNA	ANATOMIA
	8	16,30	17,20	lab di PITTURA 1 (Falci)	lab di FOTOGRAFIA	APPLICAZIONI DIGITALI		
2. anno	1	9,30	10,20		PITTURA 2 (Favini)	ST. ARTE CONTEMPORANEA 2		FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE
	2	10,20	11,10		PITTURA 2 (Favini)	ST. ARTE CONTEMPORANEA 2		FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE
	3	11,10	12,00		PITTURA 2 (Favini)	ST. ARTE CONTEMPORANEA 2		FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE
	4	12,00	12,50		PITTURA 2 (Favini)			FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE
	5	14,00	14,50	INCISIONE	lab di PITTURA 2 (Favini)	INGLESE / CRITICA B	INCISIONE	FENOMENOLOGIA ARTI CONTEMP / INGLESE
	6	14,50	15,40	INCISIONE	lab di PITTURA 2 (Favini)	INGLESE / CRITICA B	INCISIONE	FENOMENOLOGIA ARTI CONTEMP / INGLESE
	7	15,40	16,30	INCISIONE	lab di PITTURA 2 (Favini)	INGLESE / CRITICA B	INCISIONE	INGLESE
	8	16,30	17,20	INCISIONE	lab di PITTURA 2 (Favini)	INGLESE / CRITICA B	INCISIONE	INGLESE
3. anno	1	9,30	10,20	PITTURA 3 (Moro)	TECNICHE PERFORM***	TECNICHE PERFORM***	ESTETICA	
	2	10,20	11,10	PITTURA 3 (Moro)	TECNICHE PERFORM***	TECNICHE PERFORM***	ESTETICA	
	3	11,10	12,00	PITTURA 3 (Moro)	TECNICHE PERFORM***	TECNICHE PERFORM***	ESTETICA	
	4	12,00	12,50	PITTURA 3 (Moro)	TECNICHE PERFORM***	TECNICHE PERFORM***		
	5	14,00	14,50	lab di PITTURA 3 (Moro)	TECNICHE PERFORM***	TECNICHE PERFORM***		TEORIA PERCEZ PSICOL FORMA
	6	14,50	15,40	lab di PITTURA 3 (Moro)	TECNICHE PERFORM***	TECNICHE PERFORM***		TEORIA PERCEZ PSICOL FORMA
	7	15,40	16,30	lab di PITTURA 3 (Moro)	TECNICHE PERFORM***	TECNICHE PERFORM***		TEORIA PERCEZ PSICOL FORMA
	8	16,30	17,20	lab di PITTURA 3 (Moro)	TECNICHE PERFORM***	TECNICHE PERFORM***		

### ORARIO DEGLI INSEGNAMENTI INTEGRATIVI/AFFINI

				LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
2. o 3. anno	1	9,30	10,20		video 2	prog multim	sound ***	sound *** / video 1 / mpcv
	2	10,20	11,10		video 2	prog multim	sound ***	sound *** / video 1 / mpcv
	3	11,10	12,00		video 2	prog multim	sound ***	sound *** / video 1 / mpcv
	4	12,00	12,50		video 2	prog multim	sound ***	sound *** / video 1 / mpcv
	5	14,00	14,50		video 2		sound ***	video 1 / mpcv / teoria arti multimediali
	6	14,50	15,40		video 2		sound ***	video 1 / mpcv / teoria arti multimediali
	7	15,40	16,30		video 2		sound ***	video 1 / mpcv / teoria arti multimediali
	8	16,20	17,20		video 2		sound ***	video 1 / mpcv / teoria arti multimediali

### CALENDARIO DELLE LEZIONI CON ORARIO SPECIALE

calendario <b>Tecniche performative</b>	MARTEDI' E MERCOLEDI' INTERA GIORNATA nelle seguenti date: 16-17 OTT. / 6-7 NOV. / 20 NOV. / 4 DIC. / 18-19 DIC. / 8 GENN. / 22-23 GENN.
<b>Sound Design:</b> 1^ sem. giovedì 9,30-17,20. 2^ sem. giovedì 9,30-17,20 venerdì 9,30-12,50	25 OTTOBRE - 8 NOVEMBRE - 22 NOVEMBRE - 20 DICEMBRE date successive da definire
<b>Linguaggio audiovisivo 2</b>	cadenza: due martedì al mese