

Corsi di Diploma accademico di 1. livello in **PITTURA e NUOVE TECNOLOGIE PER L'ARTE**

a.a. 2017-18

CALENDARIO DEGLI APPELLI SESSIONE INVERNALE: 11 febbraio - 20 febbraio 2019

Le date potrebbero subire variazioni che verranno evidenziate in verde

Gli esami sono elencati in ordine alfabetico

CODICE	INSEGNAMENTO	TITOLARE	APPELLO 1	ore
008	Anatomia artistica	De Lazzari Giovanni	15/02/2019	10,00
189	Applicazioni digitali per le arti visive	Anni Davide	14/02/2019	9,30
057	Disegno	Pedrin Francesco	12/02/2019	10,00
021	Estetica	Bertolini Michele	19/02/2019	9,30
193	Fenomenologia dei media	D'Alonzo Claudia	20/02/2019	11,00
086	Fenomenologia delle arti contemporanee	Musso Claudio	20/02/2019	14,30
191	Fotografia (NT)	Andreoni Luca	19/02/2019	9,30
191	Fotografia (PIT)	Marossi Roberto	19/02/2019	9,30
128	Informatica generale	Sanchez Agustin	14/02/2019	9,30
023	Inglese	Williams Alex	13/02/2019	14,00
129	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo 1	Mancassola Alessandro	11/02/2019	9,30
141	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo 2	Rossi Sara	11/02/2019	12,00
136	Metod. progettuale della comunicazione visiva	Emiliani Filippo	12/02/2019	10,30
001	Pittura 1	Falci Salvatore	20/02/2019	9,30
138	Pittura 2	Moro Liliana	18/02/2019	9,30
043	Pittura 3	Favini Ettore	19/02/2019	9,30
135	Progettazione multimediale 1	Bertuzzi Simone	12/02/2019	9,30
142	Progettazione multimediale 2	Bertuzzi Simone	12/09/2019	9,30
144	Regia	Fei Francesco	18/02/2019	9,30
158	Sistemi editoriali per l'arte	Mancuso Marco	14/02/2019	9,30
190	Sistemi interattivi	Bertrand Ennio	18/02/2019	13,30
130	Sound design	Benassi Riccardo	20/02/2019	9,30
031	Storia dell'arte contemporanea 1	Grazioli Elio	14/02/2019	9,00
085	Storia dell'arte contemporanea 2	Pioselli Alessandra	13/02/2018	9,30
084	Storia dell'arte moderna	Recanati Maria Grazia	19/02/2019	9,30
019	Storia e metodologia della critica d'arte A	Bertolini Michele	19/02/2019	9,30
137	Storia e metodologia della critica d'arte B	Comisso Francesca	15/02/2019	12,00
134	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Benigni Cinzia	20/02/2019	10,00
133	Tecniche per la pittura	Macalli Gianni	15/02/2019	9,30
140	Tecniche performative per le arti visive	Mocellin / Pellegrini	11/02/2019	10,00
016	Teoria della percezione e psicologia della forma	Musso Claudio	20/02/2019	14,30
139	Teoria delle arti multimediali	Naldi Fabiola	20/02/2019	14,00

TESI	PRESIDENTE	DATA
Tesi di Diploma (9)	Pioselli Alessandra	21/02/2019
Tesi di Diploma (9)	Pioselli Alessandra	22/02/2019
Tesi di Diploma (6)	Pioselli Alessandra	25/02/2019

Bergamo, 20/12/2018

VERSIONE 1 DEL 20/12/2018

Il Direttore: Alessandra Pioselli