



CORSO LIBERO DI “STORIA DELL’ARTE MEDIEVALE E MODERNA”

L’Accademia di belle arti G. Carrara propone per l’anno accademico 2019/20 il Corso Libero di **Storia dell’Arte Medievale e Moderna** tenuto dalla prof.ssa Maria Grazia Recanati.

Storia dell’Arte Medievale e Moderna

Il corso è strutturato in dodici interventi di due ore ciascuno. Ogni intervento approfondirà un tema specifico, partendo da un’opera presente sul territorio di Bergamo città (in particolare nelle sue due più prestigiose Istituzioni culturali: la Pinacoteca dell’Accademia Carrara e la Biblioteca Angelo Mai) o della provincia, ma allargando lo sguardo e cercando di contestualizzare l’opera stessa entro un quadro più generale. Saranno prese in considerazione diverse tipologie di espressione artistica: pittura, miniatura, disegno, incisione, scultura. L’arco temporale va dal tardo Medioevo al primo Novecento.

Programma del corso:

1. Il *Taccuino* di Giovannino de Grassi (Biblioteca Civica Angelo Mai di Bergamo). I libri di modelli e la prassi del disegno nel Medioevo.
2. L’*Offiziolo* della bottega di Jean de Toulouse ad Avignone (Biblioteca Civica Angelo Mai di Bergamo). Il ciclo sulla Sindone di Lirey (oggi a Torino) e l’iconografia sindonica.
3. L’*Albero della vita* in Santa Maria Maggiore. La pittura del Trecento a Bergamo e l’iconografia francescana.
4. Scultura del Trecento a Bergamo. Il Cristo doloroso e i protiri di Santa Maria Maggiore.
5. La *Cronaca di Norimberga* (Biblioteca Civica Angelo Mai) e l’attività del giovane Dürer.
6. L’autoritratto, con qualche esempio bergamasco.
7. Lorenzo Lotto: la ritrattistica.
8. Alla ricerca dei precedenti caravaggeschi in Bergamasca (Romanino, Moretto, Moroni).
9. Pietro Bernini (Accademia Carrara). Dal Manierismo alla scultura barocca di Gian Lorenzo.
10. I Maestri di pittura nell’Ottocento presso la Scuola dell’Accademia Carrara.
11. La gipsoteca dell’Accademia Carrara. Il *Laocoonte* e la sua fortuna.
12. Iconografia dantesca, per arrivare alle *Imagini* di Amos Nattini (1931-1941), Biblioteca Civica Angelo Mai.

PERIODO E DURATA

Le lezioni si svolgono presso l’Accademia di belle arti G. Carrara, piazza Carrara 82/d - Bergamo

Ore totali di lezione: 24

2 ore settimanali x 12 settimane

Orario delle lezioni: dalle ore 18.00 alle 20.00

Giorno di lezione: Mercoledì

Data di inizio lezioni: mercoledì 4 Marzo 2020

Date delle lezioni: 4 – 11 – 18 – 25 marzo, 1 – 8 – 22 – 29 aprile, 6 – 13 – 20 – 27 maggio.

Attenzione: le date delle lezioni potrebbero subire variazioni per cause di forza maggiore o per necessità didattiche o accademiche che dovessero insorgere. Gli iscritti saranno avvisati con anticipo di eventuali variazioni.

COSTI

€ 200,00 totale.

Il pagamento va effettuato in un'unica soluzione all'atto dell'iscrizione.

Il corso prevede un numero massimo di 25 partecipanti (minimo 13 partecipanti).

ISCRIZIONI

Le iscrizioni si aprono lunedì 20 gennaio 2020.

Chi intende iscriversi deve contattare la segreteria tramite mail al seguente indirizzo: corsiliberi@accademiabellearti.bg.it. La segreteria invierà al candidato un modulo da compilare e l'IBAN per il pagamento della quota di iscrizione. Il pagamento può avvenire esclusivamente tramite bonifico bancario entro martedì 3 Marzo 2020.

L'iscrizione si intende perfezionata solo con la consegna in segreteria del modulo compilato (è possibile l'invio anche tramite e-mail) e il pagamento della quota.

I posti disponibili saranno coperti con le iscrizioni (modulo+pagamento) in ordine di arrivo. Al raggiungimento di 25 iscritti la segreteria non accetterà ulteriori iscrizioni.

ATTESTATO DI FREQUENZA

Può essere rilasciato un attestato di frequenza a chi risulterà aver frequentato almeno il 75% delle lezioni totali. A tal fine verrà consegnato al docente un registro firme con le date delle lezioni che l'interessato dovrà firmare di volta in volta per attestare la presenza a lezione.

CONTATTO DEL DOCENTE

Per maggiori informazioni sui contenuti del corso è possibile contattare il docente via mail al seguente indirizzo:

Maria Grazia Recanati: mariagrazia.recanati@tin.it

PER ULTERIORI INFORMAZIONI

corsiliberi@accademiabellearti.bg.it - Referente: Jennifer Facchetti - tel segreteria: 035 399563

www.accademiabellearti.bg.it