

Academy Awards 2013

OPEN CALL

Academy Awards ha l'obiettivo di facilitare lo scambio tra gli studenti provenienti dall'Accademie di Belle Arti di Brera, Carrara di Bergamo e NABA; di creare un'occasione di confronto tra gli studenti e i curatori a loro vicini per generazione; di trasformare il processo di ideazione e curatela della mostra in un workshop formativo.

Il progetto coinvolge alcuni dei curatori del board di DOCVA nella selezione dei partecipanti attraverso la visione del portfolio e il colloquio con gli artisti, sulla scorta della prassi già adottata da Viafarini per l'Archivio DOCVA.

Il board è coordinato da Simone Frangi e attualmente composto da Antonia Alampi, Mara Ambrozic, Veronica Bellei, Giulia Bini, Valerio Borgonuovo, Luca Castiglioni, Guia Cortassa, Michele D'Aurizio, Valerio Del Baglivo, Silvia Franceschini, Antonio Grulli, Cecilia Guida, Denis Isaia, Barbara Meneghel, Aria Spinelli, Marco Tagliaferro, Roberta Tenconi.

Gli studenti interessati sono invitati rispondere a questo Open Call inviando a partire dal aprile e fino al 30 settembre

all'indirizzo portfolio@viafarini.org

con **oggetto "visione portfolio Academy Awards"**

un dossier costituito da:

portfolio digitale in formato .pdf, in una risoluzione compatibile a una chiara visualizzazione, in formato A4, contenente riproduzioni dei lavori con didascalie complete.

Il portfolio dovrà comprendere l'eventuale **curriculum artistico** con dati anagrafici completi (nome, cognome, indirizzo e-mail, luogo e data di nascita).

Facoltativamente si possono aggiungere: link a contenuti caricati sul web, statement, note esplicative del lavoro e bibliografia;

scheda archivio portfolio (scaricabile all'indirizzo www.docva.org/italiano/portfolio.html) debitamente compilata e firmata, in scansione (formato .pdf)

E' inoltre necessario spedire al centro di documentazione la versione stampata dei materiali sopra elencati, con oggetto "**Portfolio Academy Awards**" all'indirizzo Viafarini DOCVA Fabbrica del Vapore via Procaccini 4 20159 Milano, o in alternativa consegnarli presso gli uffici del DOCVA durante gli orari di apertura (da lunedì a venerdì dalle 15 alle 19).

DOCVA provvederà a fissare agli artisti che si candidano gli appuntamenti per i colloqui con i curatori, colloqui che si svolgeranno a partire da maggio fino a tutto il mese di ottobre. Grazie ad essi i curatori rileveranno le tematiche che emergono dal percorso degli studenti e dalle loro opere, ne discuteranno con gli artisti stessi e selezioneranno coloro che prenderanno parte al workshop che si svolgerà nella settimana dal 18 al 23 novembre. La mostra che ne seguirà, con inaugurazione il 27 novembre 2013, sarà così il frutto di un processo dialogico, collettivo e partecipato, a cui parteciperanno assieme gli studenti delle diverse Accademie.