



fondazione  **LA RAIA**
arte cultura territorio

LA GRAZIA TERRIBILE DELLA NATURA

workshop con Luca Andreoni

La Raia, 16-17-18 maggio 2014

www.fondazionelaraia.it

IL PROGETTO

Al di là delle sue capacità documentarie e del suo essere macchina prospettica, la fotocamera è strumento di conoscenza, interfaccia di comunicazione con la realtà.

Quali dinamiche di ascolto e di visione, quali tensioni, quali attenzioni possiamo fare intervenire in questo tentativo? Un continuo interrogarsi, più che risposte decise: ecco un atteggiamento che può ben corrispondere alla tensione esplorativa e visionaria propria della fotografia di ricerca, fatta di lentezza e riflessione piuttosto che di quella sempre più diffusa frenesia che ci allontana dalla **"grazia terribile" della Natura**.

L'**Azienda agricola biodinamica La Raia**, nel cuore del Gavi, sede della **Fondazione La Raia - arte cultura territorio**, è l'ecosistema ideale per questo tipo di ricerca. La compresenza di ambiti naturali antropizzati – vigneti, campi coltivati, pascoli – con altri del tutto selvatici è una dualità apparente che trova invece legami e ragioni nella filosofia biodinamica, direttrice sulla quale La Raia ha impostato le sue scelte.

Il workshop si strutturerà in due giornate durante le quali si alterneranno lezioni teoriche e attività sul campo, all'interno della tenuta La Raia e nei luoghi che la circondano.



IL DOCENTE

Luca Andreoni

Tra gli autori più attivi della fotografia italiana contemporanea, Luca Andreoni (1961) ha collaborato dal 1994 al 2006 in duo artistico con Antonio Fortugno, per poi intraprendere dal 2007 un percorso personale. Cresciuto all'interno della fotografia italiana di paesaggio, ha nel tempo maturato una fotografia caratterizzata da forti valenze simboliche, coniugate attraverso ricerche formali e poetiche di particolare intensità e rigore espressivo. Le sue opere sono presenti in numerose collezioni pubbliche e private.

Andreoni, inoltre, è docente di Fotografia presso l'Accademia Carrara di Belle Arti di Bergamo ed è Tutor presso il Master di alta formazione sull'immagine contemporanea di Fondazione Fotografia di Modena. Dal 2009 è Guest Professor presso il Master universitario in Photography and Visual Design organizzato da Forma in collaborazione con NABA – Nuova Accademia di Belle Arti, Milano. Dal 1990 insegna presso la Scuola di Specializzazione in Storia dell'Arte dell'Università Cattolica di Milano, come docente del Laboratorio di Fotografia applicata alle opere d'arte. Dal 2008 cura in Valle d'Aosta una residenza per giovani artisti rivolta a selezionati studenti di scuole d'arte e fotografia.



LOCATION

La Raia è un'azienda agricola biodinamica certificata Demeter. Si trova a Novi Ligure (AL) nel cuore delle colline del Gavi. Si estende per 180 ettari, dei quali 42 coltivati a vigneto, 60 a seminativo e i restanti occupati da pascoli e boschi. La famiglia Rossi Cairo l'ha acquistata nel 2003 con l'intento di recuperare l'ecosistema originale attraverso un progetto di intervento ispirato ai principi biodinamici. I vigneti – alcuni con piante di oltre settant'anni – affondano le radici su un terreno marnoso e calcareo. Si producono tre tipi di Gavi D.O.C.G e due tipi di Barbera D.O.C.; si coltivano antichi cereali come il farro e si allevano nei pascoli mucche di razza fassone.

Azienda Agricola Biodinamica La Raia

Strada di Monterotondo 79 – Novi Ligure (AL)

T. +39 0143 743685

E. info@la-raia.it

W. la-raia.it

LA FONDAZIONE

La Fondazione La Raia - arte cultura territorio nasce con l'obiettivo di promuovere in Italia e all'estero una riflessione critica sul paesaggio, attraverso contributi che riguardano più campi di indagine. Sviluppa attività artistiche, culturali, didattiche, scientifiche e di ricerca volte a promuovere anche la conoscenza specifica del territorio del Gavi. Fondazione La Raia – arte cultura territorio è presieduta da Giorgio Rossi Cairo e diretta da Irene Crocco.

IL PROGRAMMA

Venerdì 16 maggio

ORE 18.00 Ritrovo in albergo. Dopo cena prima lezione teorica sui temi del workshop e lettura portfolio dei partecipanti.

Sabato 17 maggio

ORE 9.00 Uscita collettiva nel territorio dell'azienda agricola biodinamica La Raia. Con alcune passeggiate, verranno raggiunti diversi luoghi eterogenei per natura ed ambiente che potranno offrire un valido spunto visivo per approfondite lezioni sul campo.

ORE 18.00 Ritorno in albergo. Dopocena, analisi e discussione del materiale prodotto durante la giornata.

Domenica 18 maggio

ORE 9.00 Nuovi itinerari e nuove destinazioni sempre all'interno della tenuta de La Raia. I partecipanti saranno invitati a riflettere su alcuni metodi di approccio e di lavoro proposti dal docente, e a testarli sul campo.

ORE 17.00 Conclusione del workshop.

Non si prevedono camminate impegnative, ma ci si troverà in continuo movimento in ambiente naturale, spesso anche al di fuori di sentieri – si consiglia pertanto un abbigliamento sportivo e scarpe adatte (ideali sono gli scarponcini da montagna).

COSTI

Il costo del corso è di Euro 260; sono previsti un massimo 20 partecipanti.

Per chi avesse necessità di pernottare vicino la sede del workshop, abbiamo previsto la seguente formula: pernottamenti di venerdì e sabato sera, prima colazione di sabato e domenica e la cena di venerdì presso un albergo e due ristoranti in zona. Il costo complessivo è di Euro 155, pagabili direttamente a La Raia al momento dell'arrivo.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Si prega di inviare una mail a segreteria@fondazionelaraia.it.

Al ricevimento della conferma di iscrizione, verrà richiesta una caparra confirmatoria non rimborsabile pari a Euro 80, relativa ai costi del workshop, non a quelli del pernottamento. Il saldo può essere effettuato direttamente a La Raia.

Le iscrizioni chiudono mercoledì 30 aprile.

INFORMAZIONI

Per informazioni riguardo la struttura del corso e gli aspetti organizzativi si prega di contattare

Fondazione La Raia – arte cultura territorio
Strada Monterotondo 79 – Novi Ligure (AL)
T. +39 02 4981475
E. segreteria@fondazionelaraia.it
W. fondazionelaraia.it
