



# Carrara e Kilometro Rosso L'arte incontra la tecnologia

**Sette giovani artisti al lavoro in altrettanti centri di ricerca scientifica e tecnologica. L'Accademia di Belle Arti «Giacomo Carrara» e il Kilometro Rosso hanno presentato ieri il progetto «Artist-in-residence Kilometro Rosso», con il sostegno di Banca Popolare di Bergamo.**

Sono stati selezionati allievi o ex allievi dell'Accademia di Belle Arti, dai 22 ai 35 anni, con una netta prevalenza di giovanissimi: Diego Caglioni, Francesco

Crovetto, Barbara Boiocchi, Simone Longaretti, Matteo Maino, Federica Mutti, Lia Ronchi. Gli artisti, da febbraio a giugno 2014 sono stati ospiti rispettivamente di Intellimech, Italcementi - Centro Ricerca e Innovazione, Umania, Petroceramics, Istituto Mario Negri, Brembo, Caiazza & Partners, lavorando a stretto contatto con biologi, chimici, geologi, informatici e altre figure profes-

sionali tradizionalmente considerate lontane dal mondo dell'arte, che hanno fatto loro da tutor.

Dalle riflessioni scaturite verranno prodotte sette opere di generi molto diversi, dall'installazione sonora alla scultura, alla fotografia, che saranno presentate nel corso della mostra «Zona di innesco / Trigger Zone» che si terrà al Kilometro Rosso dal 4 al 19 ottobre 2014 nell'ambito della XII edi-

zione di BergamoScienza.

«Ci aspettiamo che il Kilometro Rosso sia come la come bottega del Verrocchio di questo secolo, crediamo molto nella multisettorialità. Penso che questo sia l'inizio di una collaborazione continuativa con l'Accademia Carrara», ha commentato Leonardo Marabini, direttore commerciale e marketing del Kilometro Rosso.

La direttrice dell'Accademia Carrara Alessandra Pioselli ha sottolineato la facilità nel collaborare con il Kilometro Rosso e le aziende partner: «Il progetto sta funzionando molto bene e propone una nuova relazione tra pubblico e privato, dove il privato non si limita a essere

sponsor o committente».

«Esperienze come queste coniugano mondi diversi, ma non distanti. L'amministrazione riserva grande attenzione a progetti di questo tipo», ha commentato Loredana Poli, assessore all'Istruzione del Comune di Bergamo. Presente anche il presidente della Banca Popolare di Bergamo, Giorgio Frigeri, che ha sottolineato la lunga tradizione della banca a supporto dell'arte e della cultura: «Mi sono entusiasmato sentendo parlare di questo progetto, vorrei essere al posto di questi giovani artisti. Confermo che la banca non mancherà nell'appoggiare queste iniziative». ■

**Marina Marzulli**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**Francesco Crovetto nei laboratori Italcementi Kilometro Rosso**