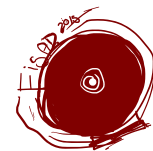




Accademia
Albertina
di Belle Arti
di Torino



FISAD 2015

Il Presidente *Fiorenzo Alfieri*

e

il Direttore *Salvo Bitonti*

hanno il piacere di invitare la *S. V.* a:

PROFESSIONE CREATIVO

*Seminario internazionale sui percorsi di formazione e professionalizzazione
dei giovani delle scuole d'arte e di design*

Giovedì 2 luglio 2015

10.15 – 16.00

Circolo dei Lettori, Via Bogino 9, Torino

Quando il contesto favorisce la formazione dei giovani artisti? Come un'esperienza di mobilità può accrescerne le competenze? Quali strumenti possono sviluppare gli artisti e i creativi per facilitare il proprio ingresso nel mondo del lavoro? In quali forme e dinamiche può nascere il rapporto tra imprese e giovani delle scuole d'arte e delle accademie?

L'incontro si propone di essere un momento di confronto internazionale per discutere di formazione e professionalizzazione dei giovani delle scuole d'arte e di design.

In una prima parte, a cura di **Maria Teresa Roberto**, si rifletterà sul ruolo del contesto e delle esperienze di mobilità internazionale nella formazione e nella crescita professionale dei giovani artisti.

Un secondo momento, a cura di **Luca Beatrice**, sarà dedicato a come il mondo della creatività possa sviluppare esempi positivi di nuove professionalità, lavori inediti calati nel mondo contemporaneo e si racconteranno le esperienze di giovani che sono riusciti a inserirsi nel sistema del lavoro sfruttando quelle doti che una scuola d'arte dovrebbe favorire.

Intervengono

Fiorenzo Alfieri (Presidente dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino): *saluto*

Philippe Hardy (Direttore Generale École régionale des beaux-arts de Rennes e presidente di ELIA-The European League of Institutes of the Arts)

Giovanna Tanzarella (Déléguee générale Fondation Seydoux),

Alessandra Pioselli (Direttrice Accademia Carrara di Belle Arti di Bergamo)

Luigi Centenaro (Personal branding strategies),

Franco Ariaudo, Elena Mazzi e Alessandro Quaranta (artisti)

Norma Mangione (gallerista)

Lorenzo Balbi (assistente curatore Fondazione Sandretto Re Rebaudengo)

Michele Bortolami & Tommaso Delmastro (Founders & Creative Directors at Undesign studio)

Stefano Fassone (Founding Partner & CEO Spin-To, Communitation for Innovation & Design).