

Venerdì 27 Novembre 2015

dalle 15:00 alle 21:00

VEGAPUNK presenta

Camouflage // Videos & Chats #2

Un progetto di Simona Da Pozzo e Marisol Malatesta

Realizzato con il supporto di **Ex-voto** (Radical Public Culture) e in collaborazione con **The Blank** (Bergamo) e **Visualcontainer Distributor** (Milano).

ARTISTI : **Studenti d'arti visive** provenienti da Art University Bournemouth (aub.ac.uk) e Accademia Carrara (www.accademiabellearti.bg.it/)

Special guests: Die Fortunisten (Germania)

CHATS

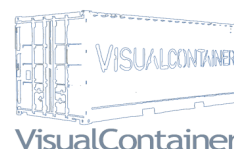
Le chiacchiere informali saranno alimentate da: **Richard Waring**, Cours Leader Arti Visive alla **Art University Bournemouth**; **Sara Rossi**, artista visiva e docente di tecniche e linguaggi dell'audiovisivo presso l'**Accademia Carrara di Belle Arti** di Bergamo ; **Alessandra Arnò**, cofondatrice del distributore italiano di videoarte **Visualcontainer** e direttrice del **[.BOX]** (Milano); **Cristina Rota**, Project Manager di **The Blank Residency** (Bergamo); e dagli artisti presenti.

camouflage: 1 Nascondere il vero aspetto di qualcuno con un travestimento | 2 fig. Fare apparire qualcosa. diverso da ciò che è realmente

Il progetto *Camouflage* nasce dalla voglia di creare una occasione di confronto tra coloro che praticano, insegnano ed esplorano la dimensione **video** della produzione artistica in diversi paesi e contesti. La finalità dell'operazione è quello di aprire un network per gli **studenti** attraverso cui possano sperimentare il contesto della distribuzione video indipendente. Marisol Malatesta e Simona Da Pozzo, lavorando entrambe con il supporto video sia nell'ambito della propria produzione artistica che nell'attività d'insegnamento, desiderano sperimentare una modalità d'incontro che permetta di mettere a confronto istanze artistiche e professionali nell'ambito specifico della videoarte.

Il **27 novembre**, in questo secondo anno del progetto, Camouflage vede coinvolte due accademie : Accademia Carrara di Belle Arti di Bergamo e AUB Art University Bournemouth (UK).

Otto video saranno proiettati in loop a partire dalle ore 15.00 sui muri di Vegapunk fino a sera. Questi otto lavori sono stati selezionati, quattro per ogni accademia, con la prospettiva di promuoverli in diversi contesti. Saranno infatti protagonisti di altre proiezioni e mostre, la prima delle quali avrà luogo online grazie alla su **Visualcontainertv** dal 1 dicembre 2015 al 13 gennaio 2016.



Lo spazio ospiterà inoltre le tracce della **residenza artistica** delle due artiste Uk : Katie Inglis e Sarah Bailey sono state selezionate per partecipare alla prima residenza **AUB@Vegapunk**. La residenza è nata dalla collaborazione tra la Art University of Bournemouth e l'Associazione Ex-Voto e avrà luogo a Vegapunk nel mese novembre per concludersi con l'appuntamento di Camouflage.

La giornata ha anche degli artisti **special-guest** : alle 19:00 sarà proiettata l'opera video "Lost Drones" del collettivo tedesco **Die Fortunisten**. In questo loro ultimo lavoro, Die Fortunisten tracciano uno spaccato sull'uso e sulla natura dei droni come forme d'intelligenza artificiale nella zona di confine tedesco-olandese. L'opera usa la performance e le strutture narrative del documentario per confondere il limite tra realtà e finzione.

Dopo la visione di Lost Drones, un aperitivo conclude la serata. Siete invitati a fare libere chiacchiere con gli autori dei video, i referenti delle accademie e le due realtà curatoriali che collaborano con il progetto Camouflage : Cristina Rota di The Blank e Alessandrà Arnò di Visualcontainer Distributor.

Il progetto **Camouflage** coinvolge accademie, curatori e realtà attive su diversi territori per far circolare le opere video dei giovani artisti ma anche gli artisti stessi in modo tale che abbiano occasione di approfittare dello scambio critico che questo appuntamento crea. L'anno scorso i video selezionati sono stati proiettati anche a The Blank Residency nell'ambito di una giornata dedicata al progetto; a ArtSway, Station Road, Sway Hampshire, in una mostra curata da Thalia Spyridou e Faye Bowden, studentesse AUB; e su Visualcontainer tv nel programma "Academy" aperto con Camouflage.

Camouflage#2

sabato 27 novembre 2015
dalle 15:00 alle 21:30

ingresso libero

VEGAPUNK

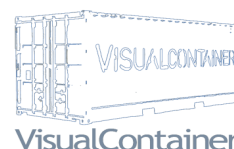
via Palazzi 9, Milano
MM Porta Venezia

vegapunkmilan@gmail.com

<http://vega-punk.blogspot.it/>

Programma:

15:00 : video in loop fino alle 21:30
19:00 : proiezione dell'opera "Lost Drones"
19:30 : riprendono i video in loop + aperitivo
21:30 chiusura



Vegapunk è un artist run space; è un laboratorio condiviso; è uno spazio per conoscere in modo informale persone, progetti e network. <http://vega-punk.blogspot.it>
Marisol Malatesta e Simona Da Pozzo sono artiste visive e hanno condiviso per un anno Vegapunk. www.marisomalatesta.com e www.simonadapozzo.net

Ex-voto (Association for Radical Public Culture) è una realtà che si dedica a progetti di networking, sharing e socializzazione. <http://exvotox.wordpress.com>
Core project 2013|2016: www.nonriservato.net

The Blank riunisce in unico network gli operatori dell'arte sia pubblici che privati attivi sul territorio bergamasco, promuovendo manifestazioni ed eventi culturali per diffondere la passione per l'arte contemporanea e realizzando iniziative che vedono il coinvolgimento congiunto di molteplici operatori.. www.theblank.it

Visualcontainer - Piattaforma italiana per la distribuzione e promozione della videoarte, attiva in Italia e all'estero attraverso la distribuzione e progetti di scambio culturali con festival, musei, spazi istituzionali e non profit. Ha fondato VisualcontainerTV international videoart webchannel e [.BOX] Videoart project space di Milano. www.visualcontainer.org

Die Fortunisten – Florian Bielefeldt e Andreas Gruner, artisti provenienti dalle scienze umane e sociali, psicologia il primo e socioantropologia il secondo, collaborano sotto il nome di Die Fortunisten alla creazione di diverse opere utilizzando diversi media tra cui video, installazioni e pubblicazioni d'artista. Hanno esposto in Germania, Messico, Cina, Stati Uniti, Cile. <http://www.fortunisten.de/>

L'**Accademia Carrara di Belle Arti** di Bergamo raccoglie la ricca eredità del passato e la coniuga oggi a una volontà innovativa che si propone di cogliere le profonde trasformazioni della cultura visuale contemporanea. Nuovi linguaggi e media più legati alla tradizione si integrano nel contesto di un progetto didattico dal carattere sperimentale e progettuale. www.accademiabellearti.bg.it/

L' **Arts University Bournemouth**, strutturata dal 1885 come una istituzione specialistica, è oggi una università che offre dei percorsi di alta specializzazione in arte, design, media e performance attraverso creative industries. (aub.ac.uk)

