

ACCADEMIA DI BELLE ARTI G. CARRARA – BERGAMO

anno accademico	2019-20
codice dell'insegnamento	ABTEC38
nome dell'insegnamento	Applicazioni digitali per le arti visive
docente	Prof. Davide Anni
tipologia dell'attività formativa	Caratterizzante per NT – Integrativo per P
settore scientifico disciplinare	ABTEC 38
CFA	5
semestrale /annuale	Semestrale
totale ore insegnamento	63
ore di lezione / settimane	4/15

Nome docente e contatti

Davide Anni

Si occupa di arte multimediale, nuovi media e cultura visiva.

Alla professione di Docente presso l'Accademia Carrara di Bergamo e l'Accademia Albertina di Torino, affianca dal 2009 la direzione Artistica di ualuba.org Art Educational Center, via Tosio 1G, Brescia (2009-2015 Ualuba.org Art&Technologies Center); dal 2016 è anche Direttore dell'omonima casa editrice.

Dal 2019 è professore di ruolo per la cattedra di Laboratorio di grafica presso L'I.I.S.S. Liceo Leonardo di Brescia.

Indirizzo di posta elettronica: anni.davide@gmail.com

www.davideanni.com

www.ualuba.org

Obiettivi formativi

Il percorso progettato, tiene conto degli obiettivi generali comuni del piano di studi e obiettivi specifici di apprendimento disciplinari, integrando il più possibile quelli interdisciplinari, per sviluppare un curriculum dello studente in termini di conoscenze, abilità, competenze base.

Prerequisiti (propedeuticità)

Leggere attentamente:

1. utilizzo base del sistema operativo Windows oppure Macintosh, oppure GNU/Linux
2. avere un computer in dotazione durante le ore di lezione
3. frequentare assiduamente, rispettare le consegne e revisioni

Contenuto del corso

Il corso affronta applicazioni digitali volta alla realizzazione di contenuti visivi, materiali e immateriali, partendo dalla progettazione per arrivare alla pratica.

Il monte ore è suddiviso in lezioni-laboratorio e revisioni dello studio individuale;

Testi di riferimento (bibliografia per l'esame)

eventuali dispense fornite dal docente

Metodi didattici

- Lezione pratica
- Attività di laboratorio
- Simulazioni o esercizi guidati

Modalità della verifica del profitto

Sviluppo e presentazione di un'opera individuale sviluppata con una o più applicazioni affrontate durante il corso;

consegna degli elaborati sviluppati durante i laboratori in itinere.

Il profitto è anche valutato attraverso, l'interesse dimostrato, l'approfondimento personale, la presenza, la capacità di presentazione e messa in opera del lavoro per un eventuale mostra di fine anno.

Note

Per essere ammessi all'esame e conseguire i relativi crediti è obbligatoria la frequenza alle lezioni nella misura minima del 75% sul totale delle lezioni. Nel caso di studenti lavoratori che presentino la documentazione per l'esonero dalla frequenza, verrà studiato in accordo con il docente un programma alternativo.

Lingua di insegnamento: italiano

Orario delle lezioni

Semestrale – Lunedì 14:00 – 17:20

Orario di ricevimento

Il docente riceve su appuntamento