



Decreto n. 1
Bergamo, 07 settembre 2020

IL DIRETTORE

Visto il Decreto del Direttore Generale per l'Alta formazione artistica, musicale e coreutica n. 754 del 28 maggio 2020 che istituisce presso lo scrivente Istituto i nuovi ordinamenti didattici dei corsi di I livello in Pittura e in Nuove tecnologie per l'arte;

visto il bando di procedura selettiva per il conferimento di incarichi a docenti esterni con contratti annuali di collaborazione autonoma a partire dall'a.a. 2020/21 inerente le discipline dei corsi attivati presso l'Accademia di belle arti G. Carrara di Bergamo – Graduatoria con validità triennale, pubblicato in data 26/06/2020 - PG U0148560;

viste le risultanze dei lavori per la formazione della graduatoria per il conferimento di incarichi a docenti esterni inerente le discipline di insegnamento dei corsi attivati presso l'Accademia comprese nell'allegato A1 del bando di concorso, pubblicata in data 07/08/20 - PGU0247506

visti i verbali della commissione giudicatrice approvati con determinazione dirigenziale n. 1646-20 del 02/09/2020;

considerato che si rende necessario assicurare lo svolgimento delle discipline previste dal relativo piano dell'offerta formativa;

considerato che l'Istituto può comunque attingere da tali graduatorie per l'affidamento di ulteriori incarichi di cui si manifestasse la necessità nel successivo triennio a partire dall'a.a. 2020/21.

preso atto delle comunicazioni di disponibilità all'insegnamento delle suddette discipline presso lo scrivente Istituto da parte degli interessati;

DECRETA

per l'insegnamento di PITTURA

- la nomina della prof.ssa SARA ENRICO, nata a Biella (BI) il 20/05/1979, residente a Torino (TO) in Corso Palermo 45, codice fiscale: NRCSRA79E60A859Z

Il corso si svolge per un totale di 200 ore di lezione frontale + 50 ore accessorie per esami, tesi, riunioni che il docente incaricato distribuirà nell'arco dell'anno accademico 2020/21 con criteri di efficacia didattica e secondo un calendario concordato con la Direzione.

- la nomina del prof. ETTORE FAVINI, nato a Cremona (CR) l'11 giugno 1974, residente a Cremona (CR) in via Lazzari 12, codice fiscale: FVNTTR74H11D150WI

Il corso si svolge per un totale di 200 ore di lezione frontale + 50 ore accessorie per esami, tesi, riunioni che il docente incaricato distribuirà nell'arco dell'anno accademico 2020/21 con criteri di efficacia didattica e secondo un calendario concordato con la Direzione.

- la nomina del prof. FRANCESCO PEDRINI, nato a Bergamo (BG) il 02 luglio 1973, residente a Bergamo (BG) in via Strada Vecchia, 21, codice fiscale: PDRFNC73L02A794B

Il corso si svolge per un totale di 200 ore di lezione frontale + 50 ore accessorie per esami, tesi, riunioni che il docente incaricato distribuirà nell'arco dell'anno accademico 2020/21 con criteri di efficacia didattica e secondo un calendario concordato con la Direzione.

per l'insegnamento di FOTOGRAFIA

- la nomina del prof. LUCA ANDREONI, nato a Monza (MB) il 19 gennaio 1961, residente a Sesto San Giovanni (MB) in via Giovanna D'Arco 124, codice fiscale: NDRLCU61A19F704H

Il corso si svolge per un totale di 200 ore di lezione frontale + 50 ore accessorie per esami, tesi, riunioni che il docente incaricato distribuirà nell'arco dell'anno accademico 2020/21 con criteri di efficacia didattica e secondo un calendario concordato con la Direzione.

- la nomina del prof. ROBERTO MAROSSÌ, nato a Novara (NO) il 19 marzo 1963, residente a Novara (NO) in viale G. Verdi 11, codice fiscale: MRSRRT63C19F952Q

Il corso si svolge per un totale di 200 ore di lezione frontale + 50 ore accessorie per esami, tesi, riunioni che il docente incaricato distribuirà nell'arco dell'anno accademico 2020/21 con criteri di efficacia didattica e secondo un calendario concordato con la Direzione.

per l'insegnamento di STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

- la nomina della prof.ssa ALESSANDRA PIOSELLI, nata a Bergamo (BG) il 04 febbraio 1968, residente a Milano (MI) in via Archimede 18, codice fiscale: PSLLSN68B44A794C

Il corso si svolge per un totale di 53 ore di lezione frontale + 50 ore accessorie per esami, tesi, riunioni che il docente incaricato distribuirà nell'arco dell'anno accademico 2020/21 con criteri di efficacia didattica e secondo un calendario concordato con la Direzione.

- la nomina del prof. ELIO GRAZIOLI, nato a Fara Gera D'Adda (BG) il 12 gennaio 1954, Residente a Vaprio d'Adda (MI) in via delle Acacie 11/B, codice fiscale: GRZLEI54A12D490Z

Il corso si svolge per un totale di 53 ore di lezione frontale + 50 ore accessorie per esami, tesi, riunioni che il docente incaricato distribuirà nell'arco dell'anno accademico 2020/21 con criteri di efficacia didattica e secondo un calendario concordato con la Direzione.

per l'insegnamento di PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE

- la nomina del prof. SIMONE BERTUZZI, nato a Piacenza (PC) il 04 aprile 1983, residente a Carpaneto Piacentino (PC) in via Cà Marchini – Rezzano, codice fiscale: BRTSMN83D04G535X

Il corso si svolge per un totale di 200 ore di lezione frontale + 80 ore accessorie per esami, tesi, riunioni che il docente incaricato distribuirà nell'arco dell'anno accademico 2020/21 con criteri di efficacia didattica e secondo un calendario concordato con la Direzione.

Si demanda agli uffici preposti per gli atti consequenziali al presente decreto e l'assunzione dell'impegno di spesa.

Pubblicazione

Il presente decreto è pubblicato sul sito web dell'Istituto ai sensi dell'articolo 3 della legge finanziaria 244/2007 e dell'articolo 11 del D.Lgs. 150/2009 e succ. modificazioni.

IL DIRETTORE

Alessandra Pioselli

