

Corsi di Diploma accademico di 1. livello in **PITTURA e NUOVE TECNOLOGIE PER L'ARTE**  
a.a. **2019-20**

CALENDARIO DEGLI APPELLI SESSIONE AUTUNNALE: **7 settembre - 2 ottobre 2020**

Le date potrebbero subire variazioni che verranno evidenziate in verde

Gli esami sono elencati in ordine alfabetico

CODICE	INSEGNAMENTO	TITOLARE	modalità	APPELLO 1	ore	modalità	APPELLO 2	ore	APPELLO 3	ore
008	Anatomia artistica	De Lazzari Giovanni	on-line	01/10/20	10,00		///	///	///	///
202	Antropologia culturale	Pozzi Giacomo	on-line	08/09/20	9,30	on-line	22/09/2020	9,30	///	///
189	Applicazioni digitali per le arti visive	Anni Davide	on-line	07/09/20	10,00		///	///	///	///
034	Audiovisivi lineari	Rossi Sara	on-line	18/09/20	12,00		///	///	///	///
123	Culture Digitali (Ex Teoria delle arti multimediali)	Perra Daniele	on-line	16/09/20	9,00		///	///	///	///
057	Disegno	Pedrini Francesco	mista	01/10/20	10,00		///	///	///	///
021	Estetica	Bertolini Michele	on-line	09/09/20	9,30	mista	28/09/2020	14,30	///	///
193	Fenomenologia dei media	D'Alonzo Claudia	in Accademia	15/09/20	11,00		///	///	///	///
086	Fenomenologia delle arti contemporanee	Musso Claudio	on-line	17/09/20	9,30	in Accademia	01/10/2020	11,30	///	///
191	Fotografia (NT)	Andreoni Luca	on-line	29/09/20	9,30		///	///	///	///
191	Fotografia (PIT)	Marossi Roberto	on-line	16/09/20	9,30		///	///	///	///
128	Informatica generale	Sanchez Agustin	in Accademia	28/09/20	9,30		///	///	///	///
023	Inglese	Williams Alex	in Accademia	30/09/20	14,00		///	///	///	///
033	Elementi di produzione video	Mancassola Alessandro	on-line	25/09/20	9,30		///	///	///	///
039	Metodologie e tecniche del contemporaneo	Comisso Francesca	on-line	29/09/20	10,00		///	///	///	///
136	Method. progettuale della comunicazione visiva	Emiliani Filippo	on-line	24/09/20	10,00		///	///	///	///
001	Pittura 1	Falci Salvatore	on-line	25/09/20	9,30		///	///	///	///
043	Pittura 2	Sara Enrico	on-line	01/10/20	10,00		///	///	///	///
138	Pittura 3	Favini Ettore	on-line	14/09/20	9,30		///	///	///	///
124	Progettazione di interventi urbani e territoriali	Catanzaro Beatrice	on-line	22/09/20	10,00		///	///	///	///
135	Progettazione multimediale 1	Bertuzzi Simone	on-line	17/09/20	9,30		///	///	///	///
142	Progettazione multimediale 2	Bertuzzi Simone	on-line	17/09/20	9,30		///	///	///	///
144	Regia	Fei Francesco	on-line	14/09/20	9,30		///	///	///	///
158	Sistemi editoriali per l'arte	Mancuso Marco	on-line	07/09/20	10,00		///	///	///	///
190	Sistemi interattivi	Bertrand Ennio	on-line	09/09/20	9,30		///	///	///	///
130	Sound design	Benassi Riccardo	on-line	16/09/20	9,30		///	///	///	///
031	Storia dell'arte contemporanea 1	Grazioli Elio	on-line	14/09/20	9,00		///	///	///	///
085	Storia dell'arte contemporanea 2	Pioselli Alessandra	in Accademia	29/09/20	9,30	on-line	30/09/2020	9,30	///	///
084	Storia dell'arte moderna	Recanati Maria Grazia	on-line	15/09/20	9,30	on-line	29/09/2020	9,30	///	///
019	Storia e metodologia della critica d'arte A	Bertolini Michele	on-line	09/09/20	9,30	mista	28/09/2020	14,30	///	///
038	Storia e metodologia della critica d'arte (ex critica B)	Comisso Francesca	on-line	29/09/20	10,00		///	///	///	///
201	Storia e teoria dei nuovi media	Bertolini Michele	on-line	09/09/20	9,30	mista	28/09/2020	14,30	///	///
134	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Benigni Cinzia	in Accademia	30/09/20	10,00		///	///	///	///
117	Tecniche di modellazione digitale 3D	Ventura Barbara	mista	08/09/20	9,30		///	///	///	///
042	Tecniche grafiche speciali	Benigni Cinzia	on-line	01/10/20	10,00		///	///	///	///
140	Tecniche performative per le arti visive	Pellegrini Nicola	on-line	11/09/20	9,30		///	///	///	///
133	Tecniche per la pittura	Macalli Gianni	in Accademia	25/09/20	9,30		///	///	///	///
016	Teoria della percezione e psicologia della forma	Musso Claudio	on-line	17/09/20	9,30	in Accademia	01/10/2020	11,30	///	///
120	Web design	Sanchez Agustin	on-line	29/09/20	9,30		///	///	///	///

TESI	PRESIDENTE		DATA	ore	COMMISSIONE
Tesi di Diploma (10)	Pioselli Alessandra	in Accademia	02/10/2020	9,30	da definire