

Corsi di Diploma accademico di 1. livello in **PITTURA e NUOVE TECNOLOGIE PER L'ARTE**
a.a. 2019-20

CALENDARIO DEGLI APPELLI SESSIONE AUTUNNALE: **4 febbraio - 26 febbraio 2021**

Le date potrebbero subire variazioni che verranno evidenziate in verde

Gli esami sono elencati in ordine alfabetico

CODICE	INSEGNAMENTO	TITOLARE	modalità	APPELLO 1	ore	modalità	APPELLO 2	ore
008	Anatomia artistica	De Lazzari Giovanni	on-line	23/02/21	10,00		///	///
202	Antropologia culturale	Pozzi Giacomo	on-line	15/02/21	9,30		///	///
189	Applicazioni digitali per le arti visive	Anni Davide	on-line	15/02/21	9,30		///	///
034	Audiovisivi lineari	Rossi Sara	on-line	04/02/21	11,00		///	///
123	Culture Digitali (Ex Teoria delle arti multimediali)	Perra Daniele	on-line	22/02/21	15,00		///	///
057	Disegno	Pedrini Francesco	in Accademia	08/02/21	10,00		///	///
021	Estetica	Bertolini Michele	on-line	10/02/21	9,30		///	///
193	Fenomenologia dei media	D'Alonzo Claudia	on-line	11/02/21	9,30		///	///
086	Fenomenologia delle arti contemporanee	Musso Claudio	on-line	11/02/21	9,30		///	///
191	Fotografia (NT)	Andreoni Luca	on-line	09/02/21	9,30		///	///
191	Fotografia (PIT)	Marossi Roberto	on-line	09/02/21	9,30		///	///
128	Informatica generale - NT	Sanchez Agustin	in Accademia	16/02/21	9,30		///	///
128	Informatica generale - P	Sanchez Agustin	in Accademia	17/02/21	9,30		///	///
023	Inglese	Williams Alex	in Accademia	18/02/21	15,00		///	///
033	Elementi di produzione video	Mancassola Alessandro	on-line	08/02/21	9,30		///	///
039	Metodologie e tecniche del contemporaneo	Comisso Francesca	on-line	22/02/21	11,00		///	///
136	Metod. progettuale della comunicazione visiva	Emiliani Filippo	on-line	04/02/21	10,00		///	///
001	Pittura 1	Falci Salvatore	on-line	04/02/21	9,30		///	///
043	Pittura 2	Sara Enrico	on-line	22/02/21	9,30		///	///
138	Pittura 3	Favini Ettore	on-line	09/02/21	9,30		///	///
124	Progettazione di interventi urbani e territoriali	Catanzaro Beatrice	on-line	17/02/21	9,30		///	///
135	Progettazione multimediale 1	Bertuzzi Simone	on-line	17/02/21	9,30		///	///
142	Progettazione multimediale 2	Bertuzzi Simone	on-line	17/02/21	9,30		///	///
144	Regia	Fei Francesco	on-line	08/02/21	9,30		///	///
158	Sistemi editoriali per l'arte	Mancuso Marco	on-line	16/02/21	10,00		///	///
190	Sistemi interattivi	Bertrand Ennio	on-line	04/02/21	9,30		///	///
130	Sound design	Benassi Riccardo	on-line	05/02/21	9,30		///	///
031	Storia dell'arte contemporanea 1	Grazioli Elio	in Accademia	08/02/21	9,30		///	///
085	Storia dell'arte contemporanea 2	Pioselli Alessandra	in Accademia	09/02/21	9,30	on-line	10/02/2021	9,30
084	Storia dell'arte moderna	Recanati Maria Grazia	on-line	12/02/21	10,00		///	///
019	Storia e metodologia della critica d'arte A	Bertolini Michele	on-line	10/02/21	9,30		///	///
038	Storia e metodologia della critica d'arte (ex critica B)	Comisso Francesca	on-line	22/02/21	11,00		///	///
201	Storia e teoria dei nuovi media	Bertolini Michele	on-line	10/02/21	9,30		///	///
134	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Benigni Cinzia	in Accademia	15/02/21	10,00		///	///
117	Tecniche di modellazione digitale 3D	Ventura Barbara	mista	23/02/21	14,30		///	///
042	Tecniche grafiche speciali	Benigni Cinzia	in Accademia	15/02/21	10,00		///	///
140	Tecniche performative per le arti visive	Pellegrini Nicola	on-line	19/02/21	10,00		///	///
133	Tecniche per la pittura	Macalli Gianni	in Accademia	12/02/21	9,30		///	///
016	Teoria della percezione e psicologia della forma	Musso Claudio	on-line	11/02/21	9,30		///	///
120	Web design	Sanchez Agustin	on-line	18/02/21	9,30		///	///

TESI	PRESIDENTE		DATA	ore	COMMISSIONE
Tesi di Diploma (9)	Pioselli Alessandra	in Accademia	24/02/2021	9,30	da definire
Tesi di Diploma (9)	Pioselli Alessandra	in Accademia	25/02/2021	9,30	da definire
Tesi di Diploma (8)	Pioselli Alessandra	in Accademia	26/02/2021	9,30	da definire