

Accademia di belle arti G. Carrara - Bergamo
 a.a. 2020-21

ORARIO DELLE LEZIONI ordinato per GIORNI DELLA SETTIMANA
1. semestre (14 ottobre 2020 al 28 gennaio 2021)

2. semestre (01 marzo 2021 al 4 giugno 2021)

GIORNO	INSEGNAMENTO	DOCENTE		tot ore lez	ore/sett	orario	aula	NOTE
lunedì	storia dell'arte moderna	RECANATI MARIA GRAZIA	ann	52	3/18	16,00 - 18,00	ONLINE	
lunedì	incisione - grafica d'arte	BENIGNI CINZIA + ASSIST.	ann	100	4/25	09,30 - 12,50	A4	
lunedì	storia e metodologia della critica d'arte	PIOSELLI ALESSANDRA	2. sem	45	4/11	14,00 - 17,20	A23	IN PRESENZA DAL 10 MAGGIO (online le lezioni precedenti)
lunedì	teoria della percezione e psicologia della forma	MUSSO CLAUDIO	2. sem	36	4/9	10,20 - 12,50	ONLINE	
lunedì	pittura 3	ENRICO SARA	ann	200	8/25	09,30 - 17,20	Q33	IN PRESENZA DAL 10 MAGGIO (online le lezioni precedenti)
lunedì	audiovisivi lineari	MANCASSOLA ALESSANDRO	ann	100	4/25	09,30 - 17,20	B1	
lunedì	elementi di produzione video	MANCASSOLA ALESSANDRO	ann	100	4/25	14,00 - 17,20	B1	
lunedì	culture digitali	PERRA DANIELE	2. sem	52	4/13	14,00 - 17,20	ONLINE	
lunedì	regia	FEI FRANCESCO	ann	75	4/18	09,30 - 12,50	A23	INIZIA IN PRESENZA IL 3 MAGGIO (online la lezione precedente)
martedì	fotografia per NT	ANDREONI LUCA + ASSIST.	ann	200	8/25	09,30 - 17,20	B1	alterna con Ventura, INIZIA IL 27 APRILE IN PRESENZA
martedì	fotografia per P	MARROSSI ROBERTO + ASSIST.	ann	200	8/25	09,30 - 17,20	B56	IN PRESENZA DAL 4 MAGGIO (online la lezione precedente)
martedì	sound design	BENASSI RICCARDO	ann	100	4/25	09,30 - 12,50	ONLINE	
martedì	storia dell'architettura e dell'urbanistica	PIOSELLI ALESSANDRA	2. sem	45	4/11	09,30 - 12,50	A23	IN PRESENZA DAL 4 MAGGIO (online la lezione precedente)
martedì	Tecniche di modellazione 3D	BARBARA VENTURA	2. sem	50	4/13	14,00 - 17,20	B1	alterna con Andreoni, INIZIA IL 4 MAGGIO IN PRESENZA (la lezione precedente online)
martedì	pittura 2	FAVINI ETTORE	ann	200	8/25	09,30 - 17,20	B34	
mercoledì	pittura 1	PEDRINI FRANCESCO	ann	200	8/25	09,30 - 17,20	B56	
mercoledì	progettazione multimediale 1	BERTUZZI SIMONE	ann	100	4/25	09,30 - 12,50	B1	
mercoledì	progettazione multimediale 2	BERTUZZI SIMONE	ann	100	4/25	14,00 - 17,20	A1 o Q33	
mercoledì	sistemi interattivi	TARAMELLI MATTEO	ann	75	3/25	14,00 - 17,20	B1	
giovedì	estetica	BERTOLINI MICHELE	ann	52	3/18	14,00 - 16,30	ONLINE	
giovedì	applicazioni digitali per le arti visive	SANCHEZ AGUSTIN	2. sem	62	4/15	09,30 - 12,50	B1	
giovedì	incisione - grafica d'arte	BENIGNI CINZIA + ASSIST.	ann	100	4/25	09,30 - 12,50	A4	
giovedì	progettazione di interventi urbani e territoriali	CATANZARO BEATRICE	2. sem	50	4/13	10,20 - 12,50	B56	
venerdì	anatomia artistica	DE LAZZARI GIOVANNI	ann	75	3/25	14,00 - 16,30	B 3-4	
venerdì	storia e teoria dei nuovi media	BERTOLINI MICHELE	2. sem	45	4/11	14,00 - 17,20	ONLINE	
venerdì	fenomenologia dei media	FADDA SIMONETTA	2. sem	45	4/11	14,00 - 17,20	ONLINE	
venerdì	graphic design	BOIOCCHI BARBARA	2. sem	50	4/13	09,30 - 12,50	B1	tranne venerdì 30 in Q33