

Accademia di belle arti G. Carrara - Bergamo
 a.a. 2021-22

1. semestre (13 ottobre 2021 al 28 gennaio 2022)

2. semestre (28 febbraio 2022 al 3 giugno 2022)

ORARIO DELLE LEZIONI ordinato per GIORNI DELLA SETTIMANA

GIORNO	INSEGNAMENTO	DOCENTE		tot ore lez	ore/sett	orario	inizio lezioni	aula	NOTE
lunedì	disegno	PEDRINI FRANCESCO	2. sem	75	5/15	14,00 - 17,20	28-feb-22	da definire	
lunedì	applicazioni digitali per le arti visive	SANCHEZ AGUSTIN	2. sem	62	4/15	09,30 - 12,50	28-feb-22	B1	
lunedì	teoria della percezione e psicologia della forma	MUSSO CLAUDIO	1. sem	36	4/9	09,30 - 12,50	18-ott-21	B1	
lunedì	informatica generale per P	SANCHEZ AGUSTIN	1. sem	50	4/13	14,00 - 17,20	18-ott-21	A1 / B1	
lunedì	incisione - grafica d'arte	BENIGNI CINZIA + ASSIST.	ann	100	4/25	09,30 - 12,50	18-ott-21	A4	
lunedì	fenomenologia delle arti contemporanee	MUSSO CLAUDIO	2. sem	52	4/13	14,00 - 17,20	28-feb-22	B1	
lunedì	graphic design	BOIOCCHI BARBARA	1. sem	50	4/13	14,00 - 17,20	18-ott-21	Q33	
lunedì	pittura 3	FAVINI ETTORE	ann	200	8/25	09,30 - 17,20	18-ott-21	B56	
lunedì	audiovisivi lineari	MANCASSOLA ALESSANDRO	ann	100	4/25	09,30 - 17,20	18-ott-21	A1	
lunedì	elementi di produzione video	MANCASSOLA ALESSANDRO	ann	100	4/25	14,00 - 17,20	18-ott-21	A1 / B1	
lunedì	regia	FEI FRANCESCO	ann	75	4/18	09,30 - 12,50	18-ott-21	Q33	
martedì	storia e metodologia della critica d'arte	PIOSELLI ALESSANDRA	1. sem	45	4/11	09,30 - 12,50	19-ott-21	A23	
martedì	storia dell'architettura e dell'urbanistica	PIOSELLI ALESSANDRA	2. sem	45	4/11	09,30 - 12,50	1-mar-21	A23	
martedì	fotografia per NT	ANDREONI LUCA + ASSIST.	ann	200	8/25	09,30 - 17,20	19-ott-21	B1	
martedì	fotografia per P	MAROSI ROBERTO + ASSIST.	ann	200	8/25	09,30 - 17,20	19-ott-21	B5	
martedì	sound design	BENASSI RICCARDO	ann	100	4/25	09,30 - 12,50	19-ott-21		online nel 1° semestre
martedì	culture digitali	PERRA DANIELE	2. sem	52	4/13	14,00 - 17,20	1-mar-21	da definire	
martedì	web design	SANCHEZ AGUSTIN	1. sem	75	4/18	09,30 - 12,50	19-ott-21	Q33	
martedì	Tecniche di modellazione 3D	BARBARA VENTURA	2. sem	50	4/13	14,00 - 17,20	1-mar-21	A1	
martedì	tecniche performative per le arti visive	VANZO MARCELLA	ann	75	4/18	14,00 - 17,20	19-ott-21	Q33	
mercoledì	antropologia culturale	VERGINE FABIO	1. sem	52	4/13	14,00 - 17,20	13-ott-21	B1	
mercoledì	pittura 1	PEDRINI FRANCESCO	ann	200	8/25	09,30 - 17,20	13-ott-21	B5	
mercoledì	storia dell'arte contemporanea 2	PIOSELLI ALESSANDRA	ann	54	3/18	09,30 - 12,00	20-ott-21	B1	
mercoledì	tecniche grafiche speciali	BENIGNI CINZIA	1. sem	50	4/12	09,30 - 12,50	20-ott-21	A4	
mercoledì	progettazione multimediale 1	BERTUZZI SIMONE	ann	100	4/25	09,30 - 12,50	20-ott-21	A1	
mercoledì	progettazione multimediale 2	BERTUZZI SIMONE	ann	100	4/25	14,00 - 17,20	13-ott-21	A1	
mercoledì	sistemi interattivi	TARAMELLI MATTEO	ann	75	3/25	14,00 - 17,20	13-ott-21	Q33	
mercoledì	metodologie e tecniche del contemporaneo	COMISSO FRANCESCA	1. sem	45	4 / 11	14,00 - 17,20	13-ott-21	A23	
mercoledì	progettazione di interventi urbani e territoriali	CATANZARO BEATRICE	2. sem	50	4/13	14,00 - 17,20	2-mar-21	da definire	
giovedì	storia dell'arte contemporanea 1	GRAZIOLI ELIO	ann	52	3/18	14,00 - 16,30	14-ott-21	B1	
giovedì	sistemi editoriali	MANCUSO MARCO	2. sem	75	6/13	11,10 - 17,20	3-mar-21	da definire	
giovedì	storia dell'arte moderna	RECANATI MARIA GRAZIA	ann	52	3/18	09,30 - 12,50	14-ott-21	B5	
giovedì	estetica	BERTOLINI MICHELE	ann	52	3/18	14,00 - 16,30	14-ott-21	Q33	
giovedì	inglese per P	WILLIAMS ALEX	ann	52	3/18	14,00 - 16,30	14-ott-21	B5	
giovedì	inglese per NT	WILLIAMS ALEX	ann	52	3/18	10,20 - 12,50	14-ott-21	B1	
giovedì	informatica generale per NT	SANCHEZ AGUSTIN	1. sem	50	4/13	09,30 - 12,50	14-ott-21	A1	
giovedì	incisione - grafica d'arte	BENIGNI CINZIA + ASSIST.	ann	100	4/25	09,30 - 12,50	14-ott-21	A4	
venerdì	anatomia artistica	DE LAZZARI GIOVANNI	ann	75	3/25	14,00 - 16,30	15-ott-21	B34	
venerdì	tecniche per la pittura	MACALLI GIANNI	ann	75	4/18	09,30 - 12,50	15-ott-21	A4	
venerdì	pittura 2	ENRICO SARA	ann	200	8/25	09,30 - 17,20	15-ott-21	B1	
venerdì	storia e teoria dei nuovi media	BERTOLINI MICHELE	2. sem	45	4/11	14,00 - 17,20	4-mar-21	B5	
venerdì	fenomenologia dei media	FADDA SIMONETTA	2. sem	45	4/11	14,00 - 17,20	4-mar-21	Q33	
venerdì	metod. progettuale della comunicazione visiva	EMILIANI FILIPPO	1. sem	100	8/12	09,30 - 17,20	15-ott-21	A23	