**AVVISO PUBBLICO**

PER LA PRESENTAZIONE DELLE ISTANZE FINALIZZATO ALLA REDAZIONE DI GRADUATORIE DI CUI AGLI ELENCHI A E B DI CUI AL DECRETO DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI 9 SETTEMBRE 2021, PUBBLICATO NELLA GAZZETTA UFFICIALE N. 258 DEL 28 OTTOBRE 2021, UTILI PER L’INQUADRAMENTO, NEI RUOLI DELLO STATO, DEL PERSONALE IN POSSESSO DEI PRESCRITTI REQUISITI RICHIAMATI NELLO STESSO D.P.C.M. DEL 9.09.2021 DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI G. CARRARA DI BERGAMO.

**Premesso** che l’Accademia di belle arti “G. Carrara”, cui è stato riconosciuto valore legale con Decreto dell’allora Ministero della Pubblica Istruzione in data 17/5/1988, è attualmente un organismo interno al Comune di Bergamo, privo, di conseguenza, di autonomia, di organi di effettivo autogoverno, oltre che di carattere imprenditoriale;

**Dato atto** che in data 19/10/2022 il Ministro dell’Università e della Ricerca MUR ha firmato i decreti a seguito dei quali dal 1° gennaio 2023 17 Istituti superiori di studi musicali e 5 Accademie di belle arti legalmente riconosciute, tra cui appunto l’Accademia “G. Carrara” di Bergamo, diventeranno ufficialmente istituzioni dell’Alta formazione artistica, musicale e coreutica di Stato;

**Ricordato** che con la nota prot. n. 872 del 19/1/2022 il Ministero, nel comunicare all’Accademia l’esito positivo dell’istanza di statizzazione nelle modalità previste dal Decreto Interministeriale n. 121/2019, rendeva nota la pianta organica assegnata all’Ente in assetto statale, fissata secondo i parametri del D.P.C.M. del 9 settembre 2021, così come appresso:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Profilo | Docente | Coadiutore | Assistente | Collaboratore | Direttore di ragioneria | Direttore amministrativo |
| Dotazione organica | 21 | 4 | 3 | 3 | 0 | 0 |

**Vista** la nota in data 14/10/2022 prot. n. U00122368, con la quale il Ministero dell’Università e della Ricerca – Direzione Generale delle istituzioni della formazione superiore – fa presente che, in seguito alla firma dei Decreti da parte del Ministro e in attesa della conseguente registrazione da parte della Corte dei Conti, è possibile avviare il procedimento per l’immissione nei ruoli dello Stato del personale in possesso dei requisiti di cui al D.P.C.M. 9 settembre 2021;

**Visto** il Verbale della Deliberazione del Consiglio Accademico dell’Accademia di belle arti in data 21/10/2022, dal quale risulta la proposta di ripartizione della dotazione organica dei Docenti di 1^ fascia in settori artistico-disciplinari dell’Accademia medesima, in ottemperanza a quanto previsto dall’art. 3 co. 6 del D.P.C.M. del 9 settembre 2021, dall’art. 4 della Convenzione di cui all’art. 2 comma 3 lett. a) del O.I. MIUR-MEF del 22 febbraio 2019 prot. n. 121 e secondo le indicazioni fornite dal Ministero con la soprarichiamata nota prot. n. U0012368 del 14/10/2022;

**Vista** altresì la Deliberazione della Giunta Comunale in data 17/11/2022, dichiarata immediatamente eseguibile, di presa d’atto e approvazione della suddetta Deliberazione del Consiglio Accademico, la cui sintesi è riportata nel successivo elenco:

|  |  |
| --- | --- |
| SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE | NUMERO DI CATTEDRE |
| ABAV 01 ANATOMIA | 1 |
| ABAV 02 TECNICHE INCISIONE | 1 |
| ABAV 03 DISEGNO | 1 |
| ABAV 05 PITTURA | 2 |
| ABTEC 37 MET. E PROG. COMUNICAZIONE VISIVA | 1 |
| ABTEC 39 TECN. PER INFORMATICA | 1 |
| ABTEC 40 PROGET. MULTIMEDIALE | 1 |
| ABTEC 43 LING. TECN. AUDIOVISIVO | 1 |
| ABTEC 44 SOUND DESIGN | 1 |
| ABPR 31 FOTOGRAFIA | 2 |
| ABPC 67 MET. TECN. COMUNICAZIONE | 1 |
| ABST 51 FENOMENOLOGIA ARTI CONT. | 1 |
| ABST 46 ESTETICA | 1 |
| ABST 47 STILE, STORIA ARTE COST | 2 |
| ABPR 35 REGIA | 1 |
| ABLIN 71 LINGUE | 1 |
| ABPR 36 TECNICHE PERFORMATIVE | 1 |
| ABAV 06 TECNICHE PER LA PITTURA | 1 |
| POSTI IN ORGANICO DI PERSONALE DOCENTE DI 1^ FASCIA | 21 |

**Vista** la Determinazione Dirigenziale n. 3243-22 di approvazione dello schema del presente avviso pubblico;

**SI RENDE NOTO**

sono aperti i termini per la presentazione delle istanze finalizzate alla partecipazione utile alla redazione di graduatorie, di cui agli Elenchi A e B del D.P.C.M. del 9 Settembre 2021, per il personale docente e tecnico amministrativo dell’Accademia di belle arti “G. Carrara”, in possesso dei requisiti e secondo le modalità previsti dal D.P.C.M. del 9 Settembre 2021, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 258 del 28 ottobre 2021, avente ad oggetto “Statizzazione e razionalizzazione delle istituzioni dell’alta formazione artistica, musicale e coreutica non statali, ex articolo 22-bis del decreto-legge 24 aprile 2017 n. 50, convertito, con modificazioni, dalla legge 21 giugno 2017, n. 96”, per i posti e le cattedre indicate nell’“Allegato 1” del presente avviso.

**La domanda di partecipazione** alla procedura **deve essere presentata, a pena di esclusione,** unicamente in formato elettronico tramite messaggio di Posta Elettronica Certificata(P.E.C.), esclusivamente al seguente indirizzo dell'istituto: [**protocollo@cert.comune.bergamo.it**](mailto:protocollo@cert.comune.bergamo.it)(tutta la documentazione allegata alla PEC, compresa la domanda, dovrà pervenire in un unico file formato PDF delle dimensioni massime di 5 Megabyte).

La domanda a mezzo PEC dovrà pervenire, con le modalità sopraindicate, ENTRO E NON OLTRE LE ORE 12:00 DEL 7/12/2022. La mancata presentazione dell’istanza, nelle modalità e nei termini indicati nel presente avviso, comporta la rinuncia alla partecipazione alla procedura.

Nell’oggetto della PEC dovranno essere riportati il nome e il cognome dell’aspirante e la dicitura:

* **Per il Personale Docente**: *indicare Nome e Cognome* - Procedure DPCM 9.09.2021 - Domanda di partecipazione SAD: *indicare il settore disciplinare di riferimento.*
* **Per il Personale Tecnico - Amministrativo**: *indicare Nome e Cognome* - Procedure DPCM 9.09.2021 - Domanda di partecipazione Profilo Professionale: *indicare il Profilo professionale amministrativo di riferimento.*

La domanda dovrà essere redatta, **unicamente**, secondo i moduli allegati alla Nota Ministeriale di prot.n. 12368 del 14 Ottobre 2022, forniti, in allegato, anche al presente avviso. Nello specifico:

* “**Modulo Inquadramento Personale Docente**”, per la partecipazione con il Profilo di Docente;
* “**Modulo Inquadramento Personale Amministrativo**”, per la partecipazione con il Profilo Professionale Amministrativo;

**Alla domanda dovrà essere obbligatoriamente allegato:**

* Documento d’Identità (in corso di validità)
* Codice Fiscale;
* Autorizzazione al Trattamento dei Dati Personali

Per i Titoli di studio dichiarati nell’istanza di partecipazione all’avviso, l’aspirante è tenuto, obbligatoriamente, ad allegare:

* Dichiarazione Sostitutiva Atto di Notorietà, secondo il modulo fornito in allegato al presente avviso, per i Titoli di Studio conseguiti presso Enti Pubblici;
* Certificazione e/o Attestato per i Titoli di Studio conseguiti presso Enti Privati(deve essere obbligatoriamente allegato l’attestato e/o la certificazione rilasciato dall’ente).

**INDICAZIONI OPERATIVE**

* **Elenco A**: può fare domanda l’interessato che risulta essere in possesso dei requisiti previsti dal d.P.C.M. 9 settembre 2021, art. 4, comma 3.
* **Elenco B**: può fare domanda l’interessato che risulta essere in possesso dei requisiti previsti dal d.P.C.M. 9 settembre 2021, art. 4, comma 4.
* **Elenco A e B**: l’interessato può fare domanda unicamente per il “settore disciplinare/profilo amministrativo” nel quale era in servizio alle date previste dal d.P.C.M. 9 settembre 2021, art. 4, comma 3 e 4.
* **Elenco A e B**: Qualora si raggiungano i requisiti per ambedue gli Elenchi e si intende partecipare per entrambi, l’interessato è tenuto a presentare due istanze separate.
* **Elenco A e B**: Nel caso in cui un **docente** abbia raggiungo i requisiti in più settori disciplinari, è tenuto a presentare istanza per ogni “settore disciplinare” di interesse.
* **Servizi**: i servizi inseriti nella sezione “R*equisiti di partecipazione elenco A e B”* devono essere riportati nella sezione “*Servizi svolti nelle Istituzioni AFAM*”.
* **Anzianità di servizio**: per i contratti a tempo indeterminato stipulati ai sensi del CCNL AFAM è da calcolare al 31 dicembre 2022.
* **Modulo Docenti - sezione titoli di studio**: per i titoli conseguiti presso enti pubblici è sufficiente la dichiarazione sostitutiva, per quanto concerne, invece, i titoli conseguiti presso enti privati deve essere obbligatoriamente presentato l’attestato rilasciato dall’ente.
* **Modulo Docenti – sezione requisiti di partecipazione:** con 125 ore si intendono le ore di servizio (ossia, insegnamento, esami di ammissione, promozione, idoneità, licenza e diploma) prestate durante il medesimo anno accademico, anche in discipline differenti e in istituzioni diverse.
* **Docenti - valutazione servizi accademici/pre-accademici/propedeutici/base**: si rimanda all’articolo 5, comma 2 del d.P.C.M. 9 settembre 2021, che prevede che i punteggi relativi a tali servizi siano moltiplicati per 0,3.
* **Docenti - valutazione titoli accademici e professionali**: si rimanda a quanto disciplinato dall’articolo 5, comma 4, del d.P.C.M. 9 settembre 2021.
* Per quanto non definito dal presente avviso, si richiama il d.P.C.M. 9 settembre 2021.

**DOCUMENTAZIONE**

L’Amministrazione si riserva di effettuare controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni (art.71, comma 1, D.P.R. 445/2000).

In caso di dichiarazioni false e/o mendaci l’interessato sarà denunciato all’autorità competente e l’istanza sarà respinta.

La presentazione della domanda di partecipazione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, nonché di conoscenza e di accettazione delle norme, termini e dispositivi legislativi richiamati in premessa.

La domanda di partecipazione dovrà essere corredata di data e firma secondo le regole tecniche vigenti (firma autografa o digitale), pena l’esclusione dalla procedura.

**REQUISITI DI PARTECIPAZIONE**

La partecipazione alla procedura di cui al presente avviso **è RISERVATA esclusivamente** agli aspiranti docenti e/o amministrativi, in servizio presso l’Accademia di belle arti alla data del 24 Giugno 2017 o alla data del 1 Dicembre 2020, che risultino in possesso dei requisiti prescritti nel Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 9 settembre 2021, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 258 del 28 ottobre 2021, del quale, di seguito, a titolo esplicativo e non esaustivo, si riporta stralcio.

* **Per la partecipazione alle procedure di cui all’Elenco A** si rimanda ai requisiti indicati nell’art. 4, comma 3 del D.P.C.M. 9 settembre 2021, del quale, di seguito, si riporta stralcio: “…3. Nell’“Elenco A” è collocato il personale, che, presentata apposita istanza, risulta in possesso dei seguenti requisiti:
  1. essere in servizio presso l’Istituzione alla data del 24 giugno 2017 con contratto di lavoro a tempo indeterminato o determinato relativo al medesimo profilo professionale e, per i docenti, al medesimo settore disciplinare per i quali si presenta istanza;
  2. per il personale docente, se in servizio alla data del 24 giugno 2017 con contratto non a tempo indeterminato, aver maturato, al momento della presentazione dell’istanza, un’anzianità pari ad almeno tre anni, anche non continuativi, negli ultimi otto anni, intendendo, a tal fine, l’aver prestato servizio per tre anni accademici, con svolgimento per ciascuno di tali anni di almeno 125 ore di insegnamento, presso le istituzioni di cui all’articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508, nonché presso le istituzioni di cui al comma 1 dell’articolo 22-bis del decreto legge 24 aprile 2017, n. 50, convertito, con modificazioni, dalla legge 21 giugno 2017, n. 96, comprensive delle ore per la partecipazione agli esami di ammissione, promozione, idoneità, licenza e diploma nel corso del medesimo anno accademico, e computando, a tal fine, tutte le ore di contratto o incarico previste per l’anno accademico 2020/2021, ancorché non ancora svolte;
  3. per il personale tecnico amministrativo, se in servizio con contratto non a tempo indeterminato, aver maturato, al momento della presentazione dell’istanza, un’anzianità pari ad almeno trentasei mesi, anche non continuativi, negli ultimi otto anni;
* **Per la partecipazione alle procedure di cui all’Elenco B** si rimanda ai requisiti indicati nell’art. 4, comma 4 del D.P.C.M. 9 settembre 2021, del quale, di seguito, si riporta stralcio: “ …4. Nell’“Elenco B” è collocato il personale non iscritto nell’ “Elenco A”, il quale, presentata apposita istanza, risulta in possesso dei seguenti requisiti:
  1. essere in servizio presso l’Istituzione alla data del 1° dicembre 2020 con contratto di lavoro a tempo indeterminato o determinato o con contratto di lavoro flessibile relativo al medesimo profilo professionale e, per i docenti, al medesimo settore disciplinare per i quali si presenta istanza;
  2. per il personale docente, se in servizio con contratto non a tempo indeterminato, aver maturato, al momento della presentazione dell’istanza, un’anzianità pari ad almeno tre anni, anche non continuativi, negli ultimi otto anni, intendendo, a tal fine, l’aver prestato servizio per tre anni accademici, con svolgimento, per ciascuno di tali anni, di almeno 125 ore di insegnamento, presso le istituzioni di cui all’articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508, nonché presso le istituzioni di cui al comma 1 dell’articolo 22-bis del decreto legge 24 aprile 2017, n. 50, convertito, con modificazioni, dalla legge 21 giugno 2017, n. 96, comprensive delle ore per la partecipazione agli esami di ammissione, promozione, idoneità, licenza e diploma nel corso del medesimo anno accademico, e computando, a tal fine, tutte le ore di contratto o incarico previste per l’anno accademico 2020/2021 ancorché non ancora svolte;
  3. per il personale tecnico-amministrativo, se in servizio con contratto non a tempo indeterminato, aver maturato, al momento della presentazione dell’istanza, un’anzianità pari ad almeno trentasei mesi, anche non continuativi, negli ultimi otto anni;…”
* Per la partecipazione agli Elenchi A e B, oltre ai requisiti di cui all’art. 4, c. 3 e c.4 del D.P.C.M. del 9 Settembre 2021, l’Istituzione è tenuta a verificare che la modalità utilizzata per la selezione, che ha dato luogo alla stipula del contratto del personale che presenta istanza per gli Elenchi A e B, è riconducibile a una procedura concorsuale pubblica, così come specificato al comma 6, dell’art. 4 del D.P.C.M. del 9 Settembre 2021, del quale, di seguito, si riporta, in estratto, stralcio:

“… per procedura concorsuale pubblica si intende qualsiasi procedura concorsuale ordinaria, per esami e/o titoli, ovvero prevista in una normativa di legge. Ai fini del presente decreto rilevano le seguenti fattispecie di selezione del personale a tempo indeterminato, determinato o con contratto di lavoro flessibile:

* + 1. per il personale docente, concorso per esami e/o titoli, collocazione in una graduatoria nazionale e/o d’istituto e/o ad esaurimento, ovvero procedura comparativa;
    2. per il personale tecnico amministrativo, concorso per esami e/o titoli, collocazione in una graduatoria nazionale e/o d’istituto e/o ad esaurimento o procedura comparativa ovvero, per il profilo di coadiutore, avviamento degli iscritti nelle liste di collocamento…”
* **Per la partecipazione agli Elenchi A e B si specifica che**:
* **in riferimento al Personale Docente**:

1. per Settore Artistico Disciplinare s’intende, così come espressamente indicato nella lettera g, c. 1, dell’art. 1 del D.P.C.M. 9 settembre 2021: “… ciascuno dei settori disciplinari di cui al decreto del Ministro dell’istruzione, dell’università e della ricerca … 3 luglio 2009, n. 90, e successive modificazioni…”, emanato in attuazione dell'art. 9 del regolamento di cui al Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, a prescindere dal “Campo Disciplinare” in cui la relativa “Declaratoria” è espletata nell’ambito dei Corsi di cui all’art. 3 del D.P.R. 212/2005 (Corsi Afam), purché previsti nell’Elenco degli insegnamenti compresi nel SAD così come specificatamente indicati nelle tabelle allegate al citato Decreto Ministeriale del 3 luglio 2009, n. 90, e successive modificazioni ed integrazioni.
2. per il raggiungimento delle 125 ore d’insegnamento nel Settore Artistico Disciplinare cui si presenta domanda, è possibile conteggiare, oltre all’attività d’insegnamento, le ore di servizio espletate in: esami di ammissione, promozione, idoneità, licenza e diploma, purché prestate durante il medesimo anno accademico, anche in discipline differenti e in istituzioni diverse, fermo restando che, alla data del 24 Giugno 2017 o alla data del 1 Dicembre 2020 (in relazione all’elenco per cui si concorre), il servizio prestato dal Docente, risulti contrattualizzato ed espletato nel medesimo Settore Disciplinare Afam per il quale l’aspirante presenta domanda.

- **in riferimento al Personale Amministrativo**:

1. per Profilo Professionale Amministrativo s’intende, così come espressamente indicato nella lettera e, c. 1, dell’art. 1 del D.P.C.M. 9 settembre 2021: “…i profili professionali previsti per la sezione AFAM dal contratto collettivo nazionale di lavoro del comparto Istruzione e ricerca del 19 aprile 2018 e dal decreto del Presidente della Repubblica 7 agosto 2019, n. 143, ovvero “Direttore Amministrativo – EP2”, “Direttore di Ragioneria o di Biblioteca – EP1”, “Collaboratore”, “Assistente”, “Coadiutore”.
2. Così come previsto dal c.7, dell’art.4, del D.P.C.M. del 9 Settembre 2021, 7, Il passaggio nei ruoli dello Stato avviene, prioritariamente, per il personale che sarà collocato nell’“Elenco A” e, in subordine, per il personale collocato nell’“Elenco B”, secondo l’ordine delle graduatorie di cui all’articolo 5 del citato D.P.C.M. e nei limiti della dotazione organica assegnata al Conservatorio Statale, così come riportata, in dettaglio, nella Tabella 1 allegata al presente avviso.

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

Per i criteri di assegnazione dei punteggi dei Titoli di Servizio e dei Titoli di Studio, si rimanda a

quanto espressamente indicato nell’art. 5 del D.P.C.M. del 9 Settembre 2021.

**MODALITA’ DI VALUTAZIONE**

La valutazione delle domande, la verifica del possesso dei requisiti, nonché l’assegnazione dei punteggi per l’inserimento nelle graduatorie di cui agli Elenchi A e B, sarà espletata da una o più commissioni nominate dal Dirigente della Direzione Servizi socio educativi del Comune di Bergamo, composte da componenti individuati tra il personale interno all’amministrazione. Le commissioni valutative, nell’espletamento dei lavori, dovranno operare nel rispetto delle norme sul “conflitto d’interessi” ad oggi vigenti e ad esso richiamate. Nello specifico: ogni componente delle commissioni valutative è tenuto a sottoscrivere, preventivamente alla valutazione, apposita dichiarazione, da annotare a verbale ai sensi dell’art. 11 comma 1 del D.P.R. n. 487 del 09/05/1994 e ss.mm.ii., da cui risulti che “presa visione dell’elenco dei partecipanti alla procedura, non sussistono fra lo stesso e i partecipanti alcuna delle situazioni di incompatibilità” previste dall'art. 1, comma 41, della Legge n. 190/2012 e dall’art. 7 del DPR 62/2013, né alcuna delle cause di astensione previste dall’art. 51 del Codice di Procedura Civile.

**ULTERIORI INFORMAZIONI E PUBBLICITA’**

Copia del presente avviso e dei relativi allegati sono scaricabili dal sito internet istituzionale all’indirizzo [www.accademiabellearti.bg.it](http://www.accademiabellearti.bg.it).

Per ulteriori informazioni è possibile contattare la Segreteria Dell’Accademia Di Belle Arti al numero 035-399563, mail: [luca.bobba@comune.bergamo.it](mailto:luca.bobba@comune.bergamo.it).

**TRATTAMENTO DATI PERSONALI**

I dati raccolti saranno trattati nel rispetto della vigente normativa sulla protezione dei dati personali ed, in particolare, il Regolamento Europeo per la protezione dei dati personali 2016/679, il d.lgs. 30/06/2003 n. 196 e successive modifiche e integrazioni, come modificato da ultimo dal d.lgs. 10/08/2018 n. 101.

**CLAUSOLA DI RISERVA**

Il presente Avviso è emanato con la clausola della riserva condizionata al buon esito delle procedure, in itinere, di registrazione del Decreto Ministeriale di Statizzazione dell'Accademia di Belle Arti di Bergamo da parte della Corte dei Conti, dalla data del quale, gli adempimenti connessi e conseguenti indicati nel presente avviso e nei dispositivi normativi e regolamentari in premessa richiamati, esercitano pienamente la loro validità ed efficacia.

Il presente avviso è emanato nel rispetto dei principi e secondo le indicazioni richiamate nel Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 9 settembre 2021, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 258 del 28 ottobre 2021, e delle norme ad esso richiamate, al quali si demanda sulle disposizioni non contenute e/o richiamate nel presente avviso.

**ALLEGATO**

Organico del personale e elenco cattedre per settore artistico-disciplinare.

Bergamo, data della firma digitale

La Dirigente

Dott.ssa Paola Garofalo

**ALLEGATO 1**

**ORGANICO DEL PERSONALE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Profilo** | Docente | Coadiutore | Assistente | Collaboratore | Direttore di ragioneria | Direttore amministrativo |
| **Dotazione organica** | 21 | 4 | 3 | 3 | 0 | 0 |

**CATTEDRE PER SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE**

|  |  |
| --- | --- |
| **SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE** | **NUMERO DI CATTEDRE** |
| ABAV 01 ANATOMIA | 1 |
| ABAV 02 TECNICHE INCISIONE | 1 |
| ABAV 03 DISEGNO | 1 |
| ABAV 05 PITTURA | 2 |
| ABTEC 37 MET. E PROG. COMUNICAZIONE VISIVA | 1 |
| ABTEC 39 TECN. PER INFORMATICA | 1 |
| ABTEC 40 PROGET. MULTIMEDIALE | 1 |
| ABTEC 43 LING. TECN. AUDIOVISIVO | 1 |
| ABTEC 44 SOUND DESIGN | 1 |
| ABPR 31 FOTOGRAFIA | 2 |
| ABPC 67 MET. TECN. COMUNICAZIONE | 1 |
| ABST 51 FENOMENOLOGIA ARTI CONT. | 1 |
| ABST 46 ESTETICA | 1 |
| ABST 47 STILE, STORIA ARTE COST | 2 |
| ABPR 35 REGIA | 1 |
| ABLIN 71 LINGUE | 1 |
| ABPR 36 TECNICHE PERFORMATIVE | 1 |
| ABAV 06 TECNICHE PER LA PITTURA | 1 |
| **POSTI IN ORGANICO DI PERSONALE DOCENTE DI 1^ FASCIA** | **21** |