



Filippo Emiliani (Faenza, 1991) è un Graphic Designer e docente di Comunicazione Visiva.

La sua pratica e ricerca si concentrano sul disegno delle lettere e la progettazione di sistemi di comunicazione visiva, esplorando i confini tra testo e immagine. Ha lavorato principalmente per clienti nei settori cultura, moda, musica. In Italia, Belgio, Australia, Germania.

Docente di ruolo di Metodologia Progettuale della Comunicazione Visiva presso il Politecnico delle Arti di Bergamo dal 2023. Docente nel corso di Comunicazione di Pubblica utilità presso ISIA Faenza.

Ha tenuto corsi presso le seguenti Accademie di Belle Arti: Carrara, Genova, Macerata, Verona.

Ha tenuto workshop e lecture nelle seguenti Università: Savonia University (Kuopio, Finlandia). UPV (Valencia, Spagna). KMD (Bergen, Norvegia). Università di Granada (Granada, Spagna). ESAD (Las Palmas, Spagna).

Alcuni dei suoi poster sono stati esposti presso:

- _14° Global Biennale of Graphic Design. Mosca, Russia. 2020
- _27° Warsaw Poster Biennale. Varsavia, Polonia. 2021
- _International Graphic Design Festival. Glasgow, UK. 2022
- _28° Warsaw Poster Biennale. Varsavia, Polonia. 2023
- _International Graphic Design Festival. Glasgow, UK. 2023
- _16° Global Biennale of Graphic Design. Mosca, Russia. 2024

filippo.emiliani@abagcarrara.it